

WYDANIE SPECJALNE

LUXIONA

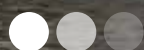
magazyn LUXIONA Poland



**PODSUMOWANIE KONFERENCJI
TECHNICZNYCH – SEZON 2015**



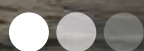
WYDARZENIA



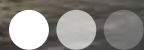
REALIZACJE



WYPOWIEDZI EKSPERTÓW



PRODUKTY





OD REDAKCJI

Magazyn LUXIONA wydawany cyklicznie, zyskał szerokie grono czytelników. Z przyjemnością oddajemy Państwu kolejny numer czasopisma.

Tym razem na łamach wydania przybliżamy tematykę technologii LED, która w ostatnich latach przeżywa gwałtowny rozwój. Stałym punktem naszego magazynu są omawiane ciekawe realizacje z wykorzystaniem opraw oświetleniowych LUXIONA Poland. W aktualnym numerze architekt Dorota Gwizdak przybliży kulisy projektu - biurowca firmy Effect Glass. Dodatkowo na przykładzie Śląskiego Centrum Chorób Serca w Zabrzu przedstawiamy Państwu trendy w projektowaniu pomieszczeń czystych.

Niewątpliwie tegoroczne lato zdominowane zostało przez cykl konferencji oświetleniowych, organizowanych przez firmę LUXIONA Poland. W programach szkoleniowych mieliśmy ogromną przyjemność gościć kilkuset naszych Klientów. Z tego powodu na łamach numeru dzielimy się z Państwem efektami tegorocznych spotkań.

Redakcja Magazynu LUXIONA



- str. 4 ● Rozmowa redakcji LUXIONA z Rafałem Wesołowskim Dyrektorem Generalnym LUXIONA Polnad S.A.
- str. 6 ● Podsumowanie Konferencji organizowanych przez LUXIONA Poland w sezonie letnim 2015
- str. 12 ● LUXIONA Poland głównym sponsorem zawodnika startującego w Pucharze Polski Supermoto, klasa C2

Wydarzenia



- str. 14 ● Effect Glass S.A., Kielce
- str. 18 ● Śląskie Centrum Chorób Serca, Zabrze
- str. 22 ● Salve Medica w Łodzi

Realizacje



- str. 24 ● LED - technologia przyszłości
- str. 25 ● Charakterystyka nowego produktu w ofercie LUXIONA: Neptun Compact

Wypowiedzi ekspertów



- str. 26 ● Rekomendowane produkty z oferty LUXIONA Poland

Produkty



Serdecznie zapraszamy na naszą stronę www.luxiona.pl

Rozmowa redakcji LUXIONA z Rafałem Wesołowskim Dyrektorem Generalnym LUXIONA Poland S.A.



Rafał Wesołowski
Dyrektor Generalny LUXIONA Poland S.A.

Szanowni Państwo,

Z ogromną przyjemnością przekazujemy Państwu kolejny magazyn Luxiona. W tym wydaniu znajdziecie Państwo krótkie podsumowanie naszych konferencji letnich, które cieszą się dużym zainteresowaniem wśród naszych klientów, prezentację kilku najnowszych naszych produktów wraz z osobnym artykułem poświęconym technologii LED, którą cały czas rozwijamy. Tradycyjnie zamieściliśmy omówienie najciekawszych realizacji z ostatniego okresu, w których jak najlepiej wykorzystujemy możliwości jakie dają nasze oprawy oświetleniowe.

W okresie letnim zorganizowaliśmy cykl konferencji zarówno dla rynku inwestycyjnego jak i dystrybucyjnego. Cieszyły się one ogromnym zainteresowaniem Klientów, szczególnie ze względu na profesjonalną wiedzę przekazywaną przez naszych najlepszych specjalistów w zakresie oświetlenia oraz prezentację naszych najnowszych osiągnięć z zakresu nowoczesnych rozwiązań oświetleniowych. Staraliśmy się również zapewnić Państwu chwilę na odpoczynek i relaks. Wierzę, że będziecie Państwo stałymi uczestnikami kolejnych konferencji i już teraz chciałbym przy tej okazji zaprosić na konferencje letnie w przyszłym roku. Gorąco zachęcam do przyjazdu wszystkich tych z Państwa, którzy jeszcze nie mieli okazji spotkać się z nami w Mikorzynie.

W tej edycji magazynu Luxiona prezentujemy Państwu cztery interesujące realizacje, nad którymi mieliśmy przyjemność pracować z naszymi Klientami. Tym razem są to dwa obiekty medyczne oraz biurowiec.

Pierwszą opisywaną przez nas realizacją jest oświetlenie biurowca firmy Effect Glass S.A. z Kielc, nad którą pracowała Pani architekt Dorota Gwizdak z kieleckiej Pracowni Architektury 2G Studio Wojciech Gwizdak. W wywiadzie zamieszczonym w niniejszym wydaniu magazynu Luxiona Pani Dorota dzieli się z nami swoimi doświadczeniami z pracy w zawodzie architekta oraz wykorzystaniem roli światła w swoich projektach. W przypadku biurowca firmy produkującej szyby zespolone marki Effector starano się oddać profesjonalizm firmy nowych technologii poprzez stworzenie nowoczesnej, przejrzystej i poważnej przestrzeni wnętrza. Światło zostało tu użyte do wykreowania klimatu nowoczesnych i przyjaznych pomieszczeń. Jak zostało to osiągnięte przy zastosowaniu opraw oświetleniowych X-Line, Agat POS czy Tondo LED, dowiedzą się Państwo w dalszej części naszego magazynu.



Realizacja: Effect Glass S.A., Kielce



Realizacja: Salve medica, Łódź



Realizacja: Śląskie Centrum Chorób Serca, Zabrze

Luxiona Poland jest liderem oświetlenia pomieszczeń czystych. Świadczy o tym wiele prestiżowych obiektów medycznych, które oświetliliśmy przy zastosowaniu naszych rozwiązań oświetleniowych dedykowanych do pomieszczeń, w których wymagany jest poziom czystości na wysokim poziomie. Jedną z naszych ostatnich realizacji jest oświetlenie światowej już sławy Śląskiego Centrum Chorób Serca w Zabrzu, gdzie realizowaliśmy Szpital Kardiologiczno-Kardiologiczny. Sale chorych zostały oświetlone oprawami X-Line, a pomieszczenia biurowe oprawami Agat POS z rastrem. Jaki efekt osiągnięto w tym projekcie pokazują zdjęcia zamieszczone w niniejszym magazynie, przy szczegółowym opisie tej realizacji.

Tradycją w ostatnich wydaniach magazynów Luxiona stały się artykuły pisane specjalnie dla Państwa przez naszych najlepszych ekspertów w danych obszarach działania firmy. Tym razem Michał Szybalski Dyrektor Zakładu Produkcyjnego Luxiona Poland S.A. w Jacentowie przybliży Państwu gwałtownie rozwijającą się wszechobecną technologię LED, która opanowała również branżę oświetleniową. Nasz ekspert pomaga rozróżnić profesjonalne źródła LED od tanich produktów importowanych, którymi zalewany jest rynek elektrotechniczny. Zwraca też uwagę z jakich powodów bardzo istotne jest stosowanie źródeł LED o wysokiej jakości w oprawach oświetleniowych i dlatego Luxiona Poland oferuje swoim klientom tylko rozwiązania oparte na takich produktach.

Najlepszym dowodem na właśnie takie profesjonalne i odpowiedzialne podejście do swoich Klientów firmy Luxiona Poland są nasze najnowsze wysokiej klasy oprawy architektoniczne wykonane w technologii LED: RIM LED, Tondo LED, X LED oraz oprawa zewnętrzna Tosca LED, rekomendowane w dalszej części magazynu.

Na zakończenie zostawiłem sobie wielką przyjemność zaproszenia Państwa do zapoznania się z sylwetką jednego z naszych najlepszych handlowców – Rafałem Perkowskim, który odnosi sukcesy zarówno na polu sprzedażowym jak i sportowym, co opisujemy w tym wydaniu naszego magazynu. Luxiona Poland wspiera więc również osoby ze swojego grona, które odnoszą sukcesy w sporcie. Przy tej okazji życzę Rafałowi wielu dalszych osiągnięć na obu polach jego aktywności.



Realizacja: KWK Polska, Świętochłowice



Rafał Perkowski wyścigowy zawodnik startujący w Pucharze Polski Supermoto w klasie C2

Podsumowanie Konferencji letnich 2015

Mikorzyn



Rafał Wesołowski,
Dyrektor Generalny LUXIONA Poland S.A.

„To już trzeci rok naszych konferencji, którym towarzyszą sporty motorowodne. Jestem miłośnikiem sportów motorowodnych i bardzo się cieszę, że moją pasję dzielą moi współpracownicy. Cała oprawa realizowana jest przez pracowników Luxiony co jeszcze bardziej zbliża nas w trakcie imprez do naszych Klientów. Co ciekawe ta pasja jest zaraźliwa i co roku dołączają do nas kolejni nasi pracownicy pływający na skuterach wodnych i motorówkach. W tym roku dysponowaliśmy dla naszych Klientów bardzo ciekawym i mocnym sprzętem:

- CHAPARRAL Sunesta 244 łódź motorowa 350KM tą pływaliśmy podziwiając krajobraz
- BAYLINER 215 BR łódź motorowa 300KM w tym sezonie ciągalismy nią wszystkie atrakcje wodne
- Sugar Sand Tango łódź motorowa 175KM najbardziej wariacka łódź, z której wyfrunęło kilka osób
- Sea-Doo RXP-X 260KM skuter wodny o najbardziej sportowym zacięciu czysta adrenalina klienci go zapamiętają na długo
- Sea-Doo GTX 260KM najbardziej komfortowy skuter o potężnej mocy pływając nim można się bardzo pomylić
- Sea-Doo GTX 155KM jego delikatniejsze wydanie dla tych co lubią spokojnie.
- Sea-Doo GTR 215KM skuter łączący w sobie sport i turystykę, bardzo szybki. Podczas wszystkich konferencji wyjeździliśmy dla Was łącznie 400mth, co przekłada się na 15 000 litrów spalonego paliwa. Pomimo że wielu z Was dobrze przemoczyliśmy, zawsze towarzyszył Wam uśmiech podsycany adrenaliną. Do zobaczenia na kolejnych konferencjach.”





Bogumił Korotkiewicz
Konsultant ds. Wsparcia Zarządzania

"Od trzech lat organizujemy konferencje techniczne dla naszych Klientów w Ośrodku Szkoleniowo- Wypoczynkowym WITYNG w Mikorzynie. Zaczynaliśmy od 4 szkoleń, w następnym roku było już ich 12, a w sezonie letnim 2015 zorganizowaliśmy 14 konferencji. Tegoroczne szkolenia skierowane były do architektów, projektantów, inwestorów, elektryków i dystrybutorów. Cieszyły się one dużym zainteresowaniem. Jest to umiejętne połączenie profesjonalnych szkoleń technicznych, prowadzonych przez najlepszych ekspertów Luxiona, z czasem przeznaczonym na aktywny wypoczynek - różne atrakcje wodne oraz wieczór ze wspólną kolacją, dobrą zabawą i zawsze jakąś niespodzianką. W 2015 roku w konferencjach wzięło udział łącznie ok. 700 Klientów krajowych i zagranicznych. Konferencje skierowane były do Klientów z dwóch różnych rynków – inwestycyjnego i dystrybucyjnego. Zorganizowanie cyklu kilkunastu konferencji jest ogromnym przedsięwzięciem logistycznym. Przygotowania zaczynają się już na początku roku, kiedy uzgadniamy zakres tematyczny szkoleń, przygotowujemy materiał prezentacyjny i rozpoczynamy proces zapraszania Klientów, trwający do samego lata. Profil samej konferencji wymaga zgrania w czasie części szkoleniowych z częścią rekreacyjną, które w ciągu dnia wzajemnie się przeplatają. Nieraz na agendę konferencji wpływ mają warunki pogodowe, które wymuszają zmianę planu, ale tu jesteśmy bardzo elastyczni i na bieżąco dostosowujemy się do zmian - tak, aby nasi goście tego nie odczuli, zapewniając im jednocześnie skorzystanie z wszystkich przygotowanych dla nich atrakcji. Pomaga nam w tym dobre położenie hotelu, gdzie wszystko mamy w jednym miejscu, tj. sale szkoleniowe, nocleg, wyżywienie i wszystkie atrakcje. Już teraz rozpoczęliśmy przygotowania do jak najlepszego zorganizowania 16 konferencji, jakie zaplanowaliśmy na rok 2016. Korzystając z okazji serdecznie zapraszam do wzięcia udziału w naszej konferencji w dogodnym dla Państwa terminie, o czym będziemy już wkrótce informować."



Eugeniusz Oleksiak
Kierownik ds. Badań i Rozwoju

„Aby wydobyć atrakcyjność wnętrza należy je dobrze oświetlić. Różne typy pomieszczeń wymagają różnych aplikacji, dlatego na tegorocznych konferencjach omówiłem dla Państwa ponad 100 produktów, pokazując możliwości ich zastosowania. Jako pasjonat oświetlenia i Szef Działu Badań i Rozwoju w swoich aplikacjach łączę surową technologię z estetyką, prostotą formy i sztuką. Podczas tegorocznych konferencji zainteresowanie Klientów budziły oprawy architektoniczne z oferty LUXIONA Poland takie jak Tondo LED, X LED. W rozmowach z Klientami wielkie zainteresowanie budził system Mosaic, który składa się z łuku i elementu prostego, a kombinacje tych dwóch elementów dają nieograniczone możliwości aranżowania wnętrza. Ważnym elementem konferencji były uwagi i sugestie dotyczące konstrukcji naszych opraw, szczególnie ze strony architektów odnośnie wyglądu i instalatorów odnośnie szczegółów montażowych. Nieformalne rozmowy w kularach są nieocenionym źródłem inspiracji do pracy nad nowymi rozwiązaniami.”





Grzegorz Nowakowski
Kierownik Działu Projektowego

„Spotkania konferencyjne przebiegały w bardzo dobrej i przyjaznej atmosferze. Niewątpliwie wielkim atutem organizowanych przez nas konferencji jest możliwość zgromadzenia w jednym miejscu specjalistów oświetleniowych z zakresu projektowania, konstrukcji opraw, handlu oraz naszych Klientów. Wspólnie spędzony czas stwarzał przestrzeń do wymiany poglądów i doświadczeń w zakresie projektowania oświetlenia. W kulisach nie zabrakło opinii, że dział oświetlenia firmy LUXIONA realizuje projekty kompleksowo, wychodząc naprzeciw potrzebom Klienta. Idąc za głosem zaproszonych krajowych jak i zagranicznych Klientów, podkreślających znaczenie projektów oświetleniowych, nowo opracowana strategia projektowa kładzie nacisk przede wszystkim na jakość wykonywanych koncepcji oświetleniowych.”



Paweł Szot
Adwokat

„Cykl dwudniowych spotkań konferencyjnych to doskonała okazja do rozmów dotyczących kwestii prawnych między specjalistami z dziedziny oświetlenia, a Klientami firmy LUXIONA. Świat oświetlenia ewoluje tak samo jak prawo. W mojej ocenie demonstrowane w tej dziedzinie praktyki, wymiana wiedzy i doświadczeń prawnych, a z drugiej strony doświadczeń badawczych, pokaz innowacyjnych technologii są niezbędnym elementem we współpracy z Klientami. Dotychczasowa współpraca z firmą LUXIONA oraz udział w konferencjach pokazują także jak skomplikowane kwestie prawne wpływają na podejmowane działania przez organizację. Wspominając konferencje, w których miałem przyjemność uczestniczyć, poza wykładami i seminariami na myśl przychodzą mi słoneczne dni, atrakcje wodne, które odbywały się pod patronatem Dyrektora Generalnego Rafała Wesołowskiego i wspólne zwiedzanie malowniczych okolic. Konferencje organizowane przez firmę LUXIONA to również doskonały sposób na zrelaksowanie, odstresowanie, świętowanie oraz wzajemne poznanie się. Osobista znajomość ułatwia późniejsze komunikowanie się z partnerami biznesowymi, pomagając we współpracy. Pozostały miłe wspomnienia. Do zobaczenia za rok!!!!”





Piotr Adamczyk,

Dyrektor Sprzedaży Krajowej LUXIONA Poland

„Konferencje, które odbyły się w 2015 roku były przede wszystkim skierowane do biur architektonicznych, projektowych oraz szeroko rozumianej dystrybucji. Nie zabrakło jednak również Inwestorów, Generalnych Wykonawców / Wykonawców Elektrycznych, którzy również licznie stawili się na naszych konferencjach. Przypomnijmy, że to już trzeci rok z rzędu kiedy organizujemy letnie konferencje „LATO Z LUXIONĄ”. Na podstawie opinii Naszych Klientów, możemy jednoznacznie stwierdzić, że wpisały się one w ich coroczne wydarzenia. W tym roku odbyło się 14 konferencji, w których przeszkoliliśmy około 700 Klientów. Jak pewnie wszyscy zainteresowani wiedzą jest to jedyne wydarzenie w roku, gdzie firma może zaprezentować całe portfolio nowości produktowych, uwzględniając rozwój technologii LED oraz nowe trendy w oświetleniu.

Dzięki Konferencjom w jednym miejscu można zobaczyć i dotknąć opraw, które służą naszym Klientom w codziennej pracy. Nie mniejsze znaczenie ma również możliwość spotkania się z konstruktorami i przedstawicielami zakładu produkcyjnego. Tylko dzięki takim spotkaniom i wymianie doświadczenia nasza firma cały czas podąża do przodu osiągając sukcesy w dziedzinie oświetlenia. Oprócz bloku tematycznego „NOWOŚCI PRODUKTOWE”, poświęciliśmy również czas na podzielenie się naszymi doświadczeniami w zakresie obrony projektów. Prezentację prowadził MEC. PAWEŁ SZOT, który prezentował obecnie obowiązujące przepisy prawa budowlanego w praktyce. Blok „OCHRONA PRAWNA PROJEKTÓW” cieszył się bardzo dużą aktywnością przybyłych Klientów. Poza częścią merytoryczną, która cieszyła się bardzo dużym zainteresowaniem, nasi klienci uczestniczyli w atrakcjach wodnych. Dzięki położeniu hotelu oraz „podgrzewanej wodzie” ta część konferencji cieszyła się również ogromnym zainteresowaniem. Łodzie motorowodne, skutery wodne, banany, binary to część atrakcji, które przygotowała LUXIONA dla swoich Klientów. Wieczorem na naszych Klientów czekały jeszcze niespodzianki w postaci nagród, oraz pokaz zespołu tanecznego „KOLEJORZ GIRLS”. Klienci, z którymi miałem okazję wymienić się spostrzeżeniami na temat konferencji zawsze kończyli rozmowę twierdząc, że wrócą tu za rok !!! Tak więc do zobaczenia w 2016.”



Michał Szybalski

Dyrektor Zakładu Produkcyjnego LUXIONA Poland

„Na tegorocznych konferencjach zademonstrowaliśmy około 80 nowych rozwiązań oświetleniowych, które cieszyły się dużym zainteresowaniem ze strony naszych Klientów. W tym roku prowadząc szkolenia szczególny nacisk kładłem na przybliżenie technologii LED, która w ostatnim czasie zmienia się bardzo szybko i dynamicznie. Podstawowe różnice między produktami LED, podejmowanie właściwych decyzji zakupowych spotykanych na rynku rozwiązań LED, stanowiły główny element prowadzonych przeze mnie szkoleń. Tegoroczne konferencje pokazały naszym Klientom, że dysponujemy zarówno nowoczesną technologią, specjalistyczną wiedzą z zakresu oświetlenia dzięki czemu jesteśmy świetnym partnerem biznesowym. Przygotowane atrakcje wodne, które towarzyszyły konferencjom, stanowiące element rekreacji i integracji niejednokrotnie dawały możliwość skorzystania naszym Klientom pierwszy raz w życiu z takich szaleństw. Podczas wspólnie spędzanego czasu na wodzie najważniejsza była dla mnie satysfakcja Klientów. Wspominam reakcje Klientów, którzy wsiadając na skuter wodny początkowo prosili o wolną i spokojną przejażdżkę, aby po chwili mówić „szybciej”, wyrażać swoją radość, i chcieć przeżyć to jeszcze raz...”



Piotr Walkowiak,

Regional Sales Manager

„Tegoroczne konferencje cieszyły się bardzo dużym zainteresowaniem. W sezonie letnim 2015 uczestniczyło ponad 60 osób z regionu Kuj-Pom. W opiniach licznie przybyłych Klientów potwierdzało się, że konferencje pozostają ważną platformą wymiany doświadczeń pomiędzy firmą LUXIONA, będącą producentem oświetlenia, a odbiorcami rozwiązań oświetleniowych. Organizujemy je między innymi po to, aby zapewnić jak najwyższy standard świadczonych usług jak i przedstawić naszą bogatą ofertę handlową. Obecność profesjonalistów oświetleniowych oraz aktywność odbiorców konferencji są świadectwem rosnącej potrzeby organizowania tego typu spotkań. Spotkanie przedstawicieli różnych środowisk jest wyrazem stawiania kolejnych kroków na drodze do usprawniania naszej organizacji sprawnie reagującej na zmieniające się potrzeby Klienta i kreujące nowe trendy rynku oświetleniowego. Wszystkim moim Klientom dziękuję za aktywny udział w konferencjach.”

Rafał Perkowski - wspierany przez LUXIONA Poland

Miło nam poinformować, że LUXIONA Poland jako dynamiczna firma osiągająca sukcesy w branży oświetleniowej daje wsparcie sportowcowi - Rafałowi Perkowskiemu, który z pasją i zaangażowaniem, konsekwentnie dąży do osiągania najlepszych wyników.



Rafał Perkowski

Wyścigowy zawodnik startujący w Pucharze Polski Supermoto w klasie C2, a od sezonu 2016 w Mistrzostwach Polski w klasie S2. W firmie LUXIONA Poland zatrudniony na stanowisku Senior Key Account Manager.

Od pasji do wyników

Rafał regularnie startuje oraz trenuje niemal w każdy weekend na torach asfaltowych oraz motocrossowych, zarówno w kraju jak i za granicą (Czechy, Włochy). Od 2011 roku jest zrzeszony z Automobilklubem Radomskim.

Osiągnięcia w klasyfikacji generalnej sezonu:

- 2011 - 5 miejsce
- 2012 - 10 miejsce
- 2013 - 8 miejsce
- 2014 - 6 miejsce
- 2015 - 3 miejsce, awans do Mistrzostw Polski





Supermoto to dyscyplina łącząca wyścigi drogowe z motocrossem. Zawodnicy ścigają się crossowymi motocyklami z 17-sto calowymi kołami na oponach typu slick. Zawody odbywają się z reguły na kartingowych torach łączonych z odcinkiem off-roadowym ze skokami i bandami. Zawodnik musi być komplekso-owo przygotowany zarówno do jazdy po asfalcie jak i w terenie.



Effect Glass S.A., Kielce

- biurowiec firmy

Wywiad z architekt Dorotą Gwizdak



Zastosowane oprawy: X-Line G/K, Agat Pos z siatką perforowaną oraz rastrem

Pracownia architektury:
2G Studio Wojciech Gwizdak,
ul. Prosta 15/19, 25-371 Kielce,
dorota.gwizdak@2gstudio.eu,
www.2gstudio.eu



Jaka jest misja architekta w dzisiejszych czasach?

To trudne i skomplikowane pytanie. Świat jest tak złożony, że architekci, tak samo jak osoby wykonujące inne zawody, mają szereg różnych zadań do wykonania. Lecz wydaje się, że podstawy tego zawodu są niezmiennie - architekt ma służyć swoją wiedzą i doświadczeniem inwestorowi, by wydawał pieniądze na przestrzeń, która jak najlepiej spełni jego oczekiwania, będzie funkcjonalna i dopasowana do potrzeb. I właśnie fakt, że nasi klienci mają różnorodne oczekiwania powoduje, że my z kolei mamy przeróżne „misje” do spełnienia, a architektura jest tak ciekawa.

W architekturze istnieje nieodłączny konflikt pomiędzy realizacją twórczych aspiracji, a racjonalnym podejściem do samego projektu. Czy w codziennej pracy napotyka Pani tego typu konflikt? Jak znaleźć złoty środek?

Architektura jest mieszanką sztuki i techniki, ale też możliwości i oczekiwań. Lepszym słowem będzie chyba nie konflikt, a napięcie, twórcze napięcie. To ono zmusza architektów do poszukiwań i powoduje, że w naszej pracy nigdy nie osiadamy na laurach. Dlatego architekt to również ekonomista, szukający rozwiązań i pomysłów, które będą spełniać kryterium niemal niemożliwe: jak najlepiej, za jak najniższą cenę. Czyli jak zorganizować przestrzeń, by dobrze pełniła swoją funkcję. Architektura jest także sztuką zamieniania potencjalnych wad i ograniczeń w sukces. Na przykład w Effectorze były bardzo niskie podciągry w korytarzach. Zastosowaliśmy tam klasyczny zabieg - zamiast zasłaniać i maskować, wyeksponowaliśmy je, tworząc w ten sposób charakterystyczny element przestrzeni. Ograniczenia przebudowywanego budynku wykorzystaliśmy jako jego atut.

Jak opisałaby Pani swoje podejście do procesu projektowania?

Najważniejsze mieć pomysł i wiedzieć, do jakiego efektu się dąży. Ale generalnie projektowanie architektoniczne to wiele godzin spędzonych nad projektem, by móc zaproponować Klientowi optymalne rozwiązania. Staram się bardzo dużo rysować odręcznie. Zarówno rzuty, jak i perspektywy. Podczas rysowania najlepiej mi się myśli i od razu mogę przetestować swoje pomysły. Takie szkice są bardzo przydatne podczas rozmów z Klientami. Staram się też być na bieżąco - jeżdżę na targi branżowe, do fabryk, śledzę nowości produktowe w czasopiśmie i katalogach.

W jakiego typu projektach specjalizujecie się Państwo jako zespół?

W zasadzie projektujemy wszystko. Od wnętrz po planowanie przestrzenne. Jednak trwający od lat proces pogarszania się przepisów budowlanych, powoduje, że z coraz większą niechęcią podchodzimy do projektów wymagających pozwolenia na budowę. Dlatego chcielibyśmy się skupiać na wnętrzach, ale często jest też tak, że człowiek coś planuje, a życie pisze własne scenariusze.

Jakie czynniki decydują o odbiorze architektury i na ile udało się je wprowadzić w projekcie Effector?

Każdy projekt jest sumą zwycięstw i porażek. Na szczęście w Effectorze zdecydowanie przeważały zwycięstwa. Effector to firma nowych technologii i to było naszą wytyczną do projektowania wnętrz. Staraliśmy się stworzyć nowoczesną, przejrzystą i poważną przestrzeń oddającą profesjonalizm firmy.



Zastosowane oprawy: Agat Pos z siatką perforowaną oraz rastrem



Zastosowane oprawy: X-Line G/K



Zastosowane oprawy: Tondo Led, Agat Pos z siatką perforowaną oraz rastrem

Obecnie duży wybór dostępnych materiałów, produktów i możliwość ich różnorodnego zastosowania daje nieograniczone warunki „ekspresji” każdego pomysłu. Wystarczy trafić na inwestora otwartego na niestandardowe rozwiązania, a szansa uzyskania zamierzonego efektu odbioru architektury staje się realna. W przypadku Effectora mieliśmy taką szansę.

Czy dobór oświetlenia wpływa na formę tworzonej przestrzeni?

Mam wrażenie, że oświetlenie jest właśnie jedną z tych dziedzin



Zastosowane oprawy: X-Line G/K, Beryl KN LED wykonanie specjalne

budownictwa, gdzie rozwój następuje bardzo burzliwie. Nowości w zakresie oświetlenia dają architektom szansę realizować niespotykane dotąd pomysły, a to zawsze podnosi atrakcyjność architektury. W przypadku Effectora światłem staraliśmy się wykreować klimat nowoczesności i przyjazności biura, nie zapominając o zasadzie „sztuki umiaru”.

Jaką rolę z Pani perspektywy powinno odgrywać światło w oświetleniu tego typu obiektów?

Światło jest narzędziem. Z jednej strony pełni czysto techniczną rolę, gdyż bez niego nie można pracować. Z drugiej strony światło może pełnić rolę dekoracyjną, akcentującą, tworzyć klimat wnętrza, może też być ozdobą, przysłowiową wisienką na torcie. Każde miejsce, każde pomieszczenie wymaga odrębnego podejścia. Inaczej trzeba oświetlić miejsce pracy czy odpoczynku, a inaczej salę konferencyjną czy też reprezentacyjny hall wejściowy. W przypadku projektowania oświetlenia widać też wzrastającą rolę doradztwa technicznego i produktowego ze strony dostawcy oświetlenia.

Czy oferta produktowa i rozwiązania oświetleniowe firmy LUXIONA spełniają Pani oczekiwania?

Dzięki produktom LUXIONY mieliśmy dużą swobodę w realizacji naszych pomysłów na oświetlenie wnętrz. LUXIONA ma na tyle szeroką gamę produktów, że nie mieliśmy problemów z doborem oświetlenia do wymagań zarówno funkcjonalnych, jak i estetycznych, a oprawy „szyte na miarę” spełniły nasze wymagania przy realizacji projektu.

Jak ocenia Pani współpracę z firmą LUXIONA Poland?

Jako merytoryczną i profesjonalną.

Dziękujemy za rozmowę. Redakcja LUXIONA Poland



Zastosowane oprawy: Tondo Led, Agat Pos z siatką perforowaną oraz rastrem



Zastosowane oprawy: Agat Clean

Śląskie Centrum Chorób Serca w Zabrze

- Szpital kardiologiczno - kardiochirurgiczny



Zastosowane oprawy: Agat Clean T5



Zastosowane oprawy: Agat Clean POS TC-L



Połączenie doświadczonego i profesjonalnego zespołu z dostępem do nowoczesnego sprzętu medycznego jest gwarancją sukcesu w ratowaniu ludzkiego życia. Śląskie Centrum Chorób Serca w Zabrzu to czołowa kardiologiczno-kardiochirurgiczna placówka, znana zarówno w kraju, jak i za granicą. Ośrodek od lat zajmuje najwyższe miejsca w rankingach szpitali w Polsce organizowanych przez Newsweek, Rzeczpospolitą i inne media.

Szpital, składający się z dwóch pawilonów, to nowoczesny obiekt, w którym warunki niczym nie odbiegają od ośrodków europejskich czy światowych. Klinika jest wyposażona w najnowocześniejszy sprzęt medyczny, zakupiony dzięki programom unijnym, środkom własnym oraz wsparciu Ministerstwa Zdrowia. Ośrodek posiada pierwszą w Polsce salę hybrydową.

Firma LUXIONA Poland miała przyjemność uczestniczyć w projektowaniu oświetlenia tego prestiżowego obiektu szpitalnego. Projekt oświetlenia powstał w oparciu o koncepcję wcześniej uzgodnioną z pracownią architektoniczną. Głównym założeniem było oświetlenie sal dla chorych za pomocą powtarzalnych i symetrycznych linii świetlnych umieszczonych wzdłuż osi okna. Oprawy nie mogły zawierać rastrów, a jedynie przesłone mleczną. Powyższe wytyczne zostały zrealizowane dzięki zastosowaniu opraw X-Line. Natomiast oświetlenie biur miało bazować na oprawach dwuobwodowych, uniwersalnych. W tym przypadku idealnie sprawdziła się oprawa Agat POS z rastrem. Istotne było również oświetlenie ciągów komunikacyjnych, gdzie zaprojektowano specjalne sufity 120 x 60 cm. Projektanci oświetleniowi firmy LUXIONA Poland zaproponowali ciekawe rozwiązanie oświetleniowe - mając na uwadze założenia oświetlenia ciągów komunikacyjnych, zaprojektowali customizowaną oprawę X-line 1 x 54 W z plexi, pasującą do tych sufitów. Jednocześnie zastosowanie tego typu rozwiązania, stanowiło nawiązanie do oświetlenia w salach dla pacjentów.



Zastosowane oprawy: Agat Clean POS TC-L



Zastosowane oprawy: X-Line G/K T5

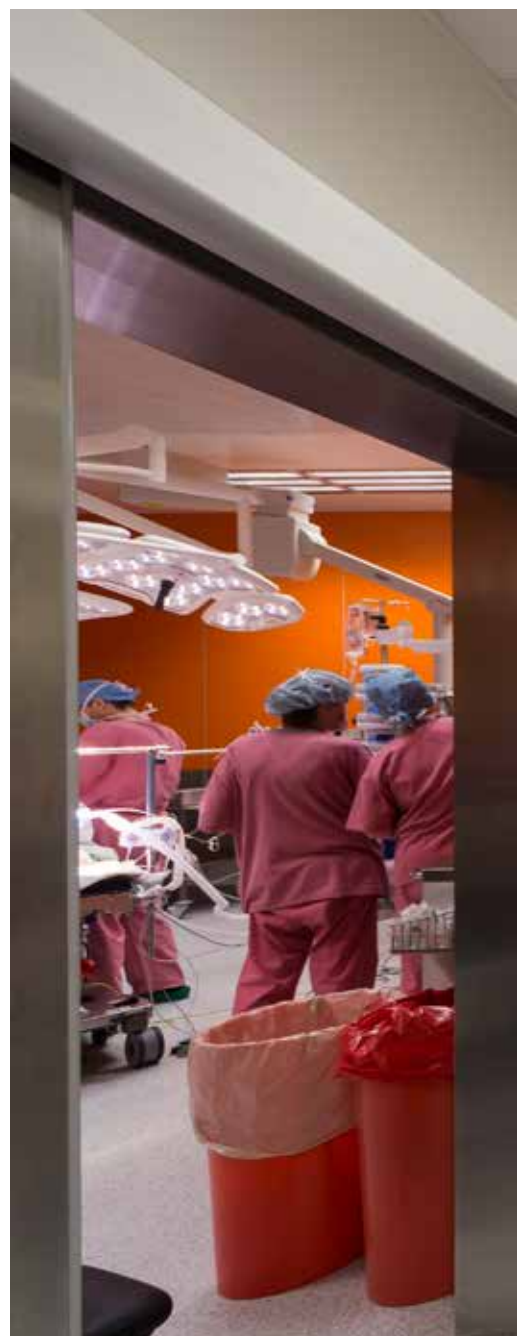
●●● REALIZACJE



Zastosowane oprawy: Agat Clean T5, X-Wall K9 T5



Zastosowane oprawy: Agat Clean T5





Zastosowane oprawy: Agat Clean POS TC-L, X-Wall K9 T5, Agat Clean T5

Salve Medica w Łodzi

- Centrum Medyczne

Centrum Medyczne Salve Medica powstało z przekształcenia przychodni Salve. Przychodnia miała stanowić alternatywę dla publicznych ośrodków ochrony zdrowia. Dynamiczny rozwój placówki, współpraca z renomowanymi lekarzami, świadczenie szerokiego wachlarza usług medycznych, zakup najnowszych technologii endoskopowych spowodowały, że przychodnia została rozbudowana o oddziały szpitalne i następnie przemianowana na Centrum Medyczne Salve Medica. Poza działalnością leczniczą, Centrum Medyczne współpracuje również z uczelniami, fundacjami, stowarzyszeniami.

Firma LUXIONA Poland dostarczała rozwiązania oświetleniowe do Centrum Medycznego Salve Medica. Główne założenia projektu to:

- energooszczędność oświetlenia,
- liniowy design opraw, pasujący do nietypowego „stropu lamelkowego”,

- zastosowanie opraw o różnych wymiarach przy zachowaniu możliwie jednakowej intensywności świecenia,

- interesujący efekt wizualny w ogólnodostępnych przestrzeniach, jakimi są korytarze, przy jednoczesnym spełnieniu wszystkich wymagań normatywnych.

Powyższe założenia zrealizowano dzięki zastosowaniu rozwiązań opartych na produkcie X-Line LED z mikropryzmą, który charakteryzuje się wysoką sprawnością świetlną i energetyczną. Zastosowanie nowoczesnej technologii LED pozwoliło uzyskać dodatkowe korzyści, takie jak:

- bezobsługowość opraw w porównaniu z tradycyjnymi produktami świetłówkowymi,
- proekologiczność rozwiązań,
- uniknięcie obciążania sufitu podwieszanego, dzięki temu, że zamocowano oprawy do stropu konstrukcyjnego.



Zastosowane oprawy: X-Line LED



Zastosowane oprawy: X-Line LED



Zastosowane oprawy: X-Line LED

Technologia przyszłości – LED, jak rozpoznać wysoką jakość źródła?



Michał Szybalski

Dyrektor Zakładu Produkcyjnego

Świat oświetlenia ogólnego opanowała technologia LED. Źródła LED znajdują zastosowanie również w innych dziedzinach życia, a mianowicie: w sprzęcie Hi-Fi, branży reklamowej, branży samochodowej, instalacjach przemysłowych itp. Technologia LED w ostatnich latach przeżywa gwałtowny rozwój, zmienia się bardzo szybko i dynamicznie, jak rozpoznać jakość?



Rynek źródeł LED nasycony jest ogromną ilością różnych rozwiązań, gdzie znaczny udział w rynku LED odgrywają produkty importowane. Nasuwa się pytanie, jaka część z nas jest świadoma, czym produkty LED różnią się między sobą i jak wybrać najlepsze rozwiązanie? Spróbuję Państwu to zagadnienie przybliżyć.

Bardzo ważnym aspektem w technologii LED jest żywotność. Im dłużej źródło jest w użyciu tym więcej przynosi wymiernych korzyści finansowych oraz ekologicznych. Z żywotnością LED związane są parametry L i B. Parametry te odpowiadają nam, firmie produkcyjnej, która wyposaża własne rozwiązania w źródła LED, jaka ilość światła jest tracona podczas eksploatacji danego modułu i jaki odsetek tych modułów ulega uszkodzeniu. Informacje te są niezwykle ważne dla firmy LUXIONA, która oferuje Państwu rozwiązania LED, gwarantując przy tym wysoki poziom powyższych parametrów, co jest wskazane w dokumentacji technicznej naszych rozwiązań.



Kolejnym bardzo ważnym aspektem jest temperatura pracy LED. Spotkacie Państwo różne rozwiązania chipów ledowych osadzonych na podłożu „plastikowym” (FR4), na podłożu aluminiowym, czy chociażby na podłożu ceramicznym. Im lepiej i szybciej te materiały są w stanie odprowadzić temperaturę z chip’a, tym trwałość takiego rozwiązania jest dłuższa.

Podczas doboru rozwiązań oświetleniowych do różnego typu powierzchni, istotnymi współczynnikami dla źródła światła są oddawanie barw i temperatura barwowa. Nie zawsze importerzy czy producenci podają ten parametr. Z oddawaniem barw nieodłącznie wiąże się parametr Ra. Wskaźnik ten, to średnia z ośmiu

wybranych długości fali widma emisyjnego. Współczynnik Ra jest stosowany w przypadku źródeł konwencjonalnych. Parametr ten jest często używany do opisanie źródeł LED, co nie jest właściwe. Wskaźnikiem, który prawidłowo mówi nam o rzeczywistych wartościach oddawania barw LED jest CRI (Colour Rendering Index) stanowiący średnią z 14 wybranych długości fali widma emisyjnego. W przypadku temperatury barwowej, wiele dostępnych na rynku produktów opisywanych jest w sposób ogólny, jako barwa ciepła lub zimna. Taki opis daje możliwość dostawcy na zachowanie bardzo dużych tolerancji, niestety z punktu widzenia konsumenta nie ma żadnej gwarancji powtarzalności. Firma LUXIONA korzystając z modułów LED światłowych producentów zwraca uwagę na selekcję chipów, która daje nam gwarancje powtarzalności temperatury barwowej. Jest to z naszej strony zapewnienie, iż zainstalowana dzisiaj oprawa wyposażona w źródła LED o temperaturze barwowej 4000K, w przypadku kontynuacji tej inwestycji i doboru tych samych opraw za np. 6 miesięcy, dostarczone przez nas rozwiązanie będzie świecić identycznie.



Następnym ważnym aspektem, który nie zawsze jest brany pod uwagę, a powinien! - to wymiana oraz konserwacja rozwiązań LED. Firma LUXIONA stosując moduły LED zgodne ze standardem ZAGA gwarantuje, że jeżeli z jakiegokolwiek powodu nastąpi konieczność wymiany elementu świecącego w oprawie, to zarówno, jutro, jak i za 5 lat, będziemy w stanie dostarczyć Państwu takie moduły LED jak wykorzystane wcześniej w naszych rozwiązaniach. Warto mieć świadomość, że wiele rozwiązań importowanych LED jest jednorazowa, co znaczy, że przy uszkodzeniu źródła, konieczna jest wymiana całej oprawy.

Wiele z omówionych parametrów może nie być Państwu znana. Natomiast gwarantujemy Państwu, że wiedza ta jest wśród ekspertów i inżynierów firmy LUXIONA, a dostarczane rozwiązania są w pełni kontrolowane i badane w naszych laboratoriach. Wszystko po to, by spełnić najwyższe wymagania dotyczące jakości i potrzeb Inwestorów, szczególnie w obliczu nadchodzącej, kolejnej, ważnej zmiany w technologii LED, gdzie będzie możliwe programowanie indywidualnych rozwiązań oświetleniowych według własnych potrzeb. W najbliższej przyszłości lampa będzie urządzeniem elektronicznym z możliwością dowolnej konfiguracji / programowania, ale o tym w następnym artykule.

Michał Szybalski

Dyrektor Zakładu Produkcyjnego

NEPTUN COMPACT LED - NOWOŚĆ

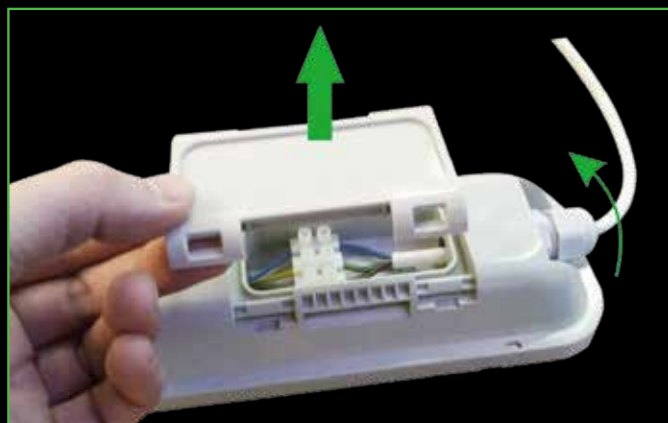
Oprawa przemysłowa i sportowa



-  Montaż nadstawowy
-  Łatwe i szybkie podłączenie zasilania
-  Energooszczędność systemu – moc już od 18 W
-  Wysoki poziom ochrony przed wnikaniem pyłu i wody - IP65
-  Dostępne trzy długości oprawy
-  LEDy o wysokiej skuteczności świetlnej
-  Stopień ochrony przed uderzeniami mechanicznymi – IK09

Cechy oprawy

- **Kompaktowy rozmiar**, • Zastosowanie wysokowydajnych źródeł LED o skuteczności świetlnej wynoszącej 100 lm/W, • Wysoki poziom ochrony przed wnikaniem pyłu i wody - IP65, • Stopień ochrony przed uderzeniami mechanicznymi - IK09, • Montaż nadstawowy oprawy za pomocą uchwytów dostępnych w komplecie, • Produkt przystosowany do łatwego i szybkiego podłączenia zasilania, • Nowoczesny wygląd oprawy, • Strumień świetlny: 1800, 3600 lub 4800 lm, • Długość: 590, 1180 lub 1480 mm, • Szerokość: 86 mm, • Wysokość: 66 mm, • Waga: 0,8, 1,43 lub 1,79 kg, • Gwarancja: 36 miesięcy.



Zapraszamy do kontaktu

Dział Ofert



+48 22 721 72 06/56/61/63



oferta@luxiona.com

Biuro Obsługi Klienta Luxiona Poland



+48 22 721 72 60/62/27
+48 15 869 24 02



www.luxiona.pl



troll

heper⁺

moonlight⁺

metalarte

Sagelux

Rekomendowane produkty z oferty LUXIONA Poland



RIM LED

Nowoczesny panel LED przeznaczony do montażu w sufitach podwieszonych modułowych, bezpośrednio na stropie lub za pomocą zawiesi. Wyposażony w wysokowydajne źródła światła LED. Korpus wykonany z aluminium, przesłona zaś z opalizowanego PMMA. Kolor oprawy - jasny szary. Układ optyczny oprawy zapewnia kąt rozsyłu światłości o wartości 120°. Strumień świetlny zastosowanych źródeł LED to 3800 lm. Dostępne dwa warianty temperatur barwowych źródeł: 3000 K (barwa ciepła biała) lub 4000 K (barwa biała neutralna). Wskaźnik oddawania barw CRI: 85. Zastosowanie: pomieszczenia użyteczności publicznej, biura, sale konferencyjne, lekcyjne, wykładowe itp.



X LED

Oprawa nastropowa lub zwieszana wyposażona w wysokowydajne źródła LED, przeznaczona do wnętrz gdzie głównym celem jest uzyskanie niezwykłego efektu dekoracyjnego. Produkt charakteryzuje się oryginalnym kształtem oraz niezwykłą uniwersalnością w swoim zastosowaniu. Na życzenie Klienta korpus i przesłona mogą być wykonane w dowolnym kolorze z palety RAL, dzięki czemu oprawa wpasuje się do każdego wystroju wnętrza. Idealnie równomierna powierzchnia świecąca wykonana jest z tworzywa o bardzo dobrym współczynniku przepuszczalności światła oraz o dobrych parametrach jego rozproszenia. Oprawa dedykowana dla galerii, muzeów, biur, klubów, restauracji i hoteli, dająca możliwość nowoczesnej aranżacji wnętrza. Strumień świetlny źródeł światła 5200 lm lub 8800 lm. Temperatura barwowa 3000 K lub 4000 K.



Tondo LED

Okrągła oprawa nastropowa lub zwieszana wyposażona w wysoko-wydajne źródła LED, przeznaczona do wnętrz o wysokich wymaganiach stylistycznych. Produkt charakteryzuje się wyjątkowym wzornictwem o prostej i eleganckiej formie. Idealnie równomierna powierzchnia świecąca wykonana jest z tworzywa o bardzo dobrym współczynniku przepuszczalności światła oraz o dobrych parametrach jego rozproszenia. Oprawa dedykowana dla galerii, muzeów, biur, klubów, restauracji i hoteli, dająca możliwość nowoczesnej aranżacji wnętrza. Produkt dostępny aż w czterech wariantach wymiarowych o średnicach: 682, 800, 1200 i 1600 mm. Strumień świetlny źródeł światła 4400, 7200, 9700, 11700, 9200, 18400 lub 25000 lm. Temperatura barwowa 4000 K.



Tosca LED

Oprawa zewnętrzna do montażu na utwardzonym podłożu (beton, kostka brukowa lub fundament) wyposażona w wysokowydajne, energooszczędne źródła LED najnowszej generacji. Obudowa odporna na korozję, wykonana z aluminium. Produkt przeznaczony do efektywnego oświetlania ścieżek spacerowych, parków, terenów rekreacyjnych, obszarów mieszkalnych. Stopień ochrony przed wnikaniem ciał stałych, pyłu i wilgoci: IP65. Stopień ochrony przed uderzeniami mechanicznymi – IK10. Wysokość oprawy: 300, 600 lub 900 mm.



Siedziba Zarządu/Biuro Handlowe:

LUXIONA Poland S.A. Macierzysz k/Warszawy
ul. Sochaczewska 110, 05-850 Ożarów Mazowiecki
sekretariat@luxiona.com
www.luxiona.pl www.luxiona.com

Dział Exportu:

BE, FR
+ 48 604 442 101
export@luxiona.com

NL, LU, SE, NO, DK, IS
+ 48 600 967 210
export@luxiona.com

LT, LV, EE, FI, GB, IE, ISR, HU, RO
+ 48 600 987 439
export@luxiona.com

DE, AT
+ 48 602 137 973
export@luxiona.com

DE
+ 49 641 480108-0
+ 49 172 6399922
+ 49 179 2709568
+ 49 179 9655034
+ 49 151 20829827
+ 48 602 137 973
+ 48 505 695 581
customer.care@luxiona.com

Dział Sprzedaży Krajowej:

Dział Obsługi Klienta:

+48 22 721 72 60/62/27
+ 48 15 869 24 02
dokk@luxiona.com

Dział Projektowy:

+ 48 22 721 72 29
+ 48 600 460 144
projektanci@luxiona.com

LUXIONA Poland jest częścią hiszpańskiej Grupy LUXIONA, która od ponad 80 lat z sukcesami działa na międzynarodowym rynku branży oświetleniowej. Misją LUXIONA Poland jest kreacja komplementarnych rozwiązań oświetleniowych, w zgodzie z najnowszymi technologiami, wymogami prawnymi i społecznymi. Zespół LUXIONA Poland bezustannie pracuje nad innowacyjnymi rozwiązaniami technicznymi, mając na uwadze oszczędność energii i ochronę środowiska. Dzięki nieustannemu badaniu potrzeb naszych Klientów, jakość produktów oraz sprawność naszych serwisów jest systematycznie podnoszona.

Grupa LUXIONA, w tym kontynuująca realizację strategii LUXIONA Poland, specjalizuje się w komponowaniu i kreacji systemów oświetleniowych wewnętrznych i zewnętrznych, opierając się na solidnym, eksperckim doświadczeniu oraz szerokim wachlarzu marek produktowych. Częścią integralną oferty LUXIONA Poland są kompleksowe rozwiązania oświetleniowe, obejmujące produkcję oraz szeroko rozumiane usługi projektowe, realizowane przez wysokiej klasy projektantów, przygotowane na potrzeby m.in.: przestrzeni architektonicznych, obszarów pomieszczeń czystych, powierzchni komercyjnych etc. LUXIONA Poland zatrudnia doświadczonych profesjonalistów z sektora oświetleniowego. Zarządzając projektem zespół LUXIONA Poland gwarantuje zastosowanie najlepszych z możliwych rozwiązań technicznych w obszarze docelowego stosowania oświetlenia. Zespół LUXIONA Poland specjalizuje się w realizacji projektów wymagających indywidualnego podejścia oraz zastosowania nowoczesnych technologii.