



Workplace Lighting

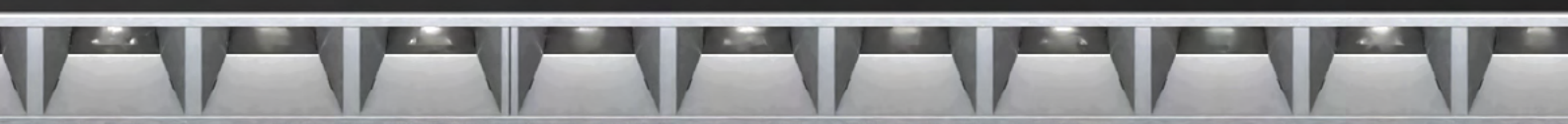
LUXIONA

PL

Indeks

2	Personalizowane rozwiązania i europejski design
8	Zrównoważone rozwiązania. Innowacje
9	Personalizuj i wychodź poza standardy
26	Human Centric Lighting
27	Oświetlenie przestrzeni biurowej razem z LUXIONA
29	Nowe rozwiązania dźwiękochłonne
31	Rozwiązania do każdej przestrzeni w biurze
69	Selekcja opraw oświetleniowych
75	LUXIONA na świecie
75	Kontakt

LUXIONA



Nasze wartości

Personalizowane rozwiązania i europejski design

Stworzone w Barcelonie w Hiszpanii i rozwijane w Polsce, nasze produkty łączą europejski design z funkcjonalnością i wydajnością. W samym centrum naszej pracy jest pasja do oświetlenia i funkcjonalnego designu. Najwyższa wydajność połączona z estetyką oraz prostotą montażu i konserwacji sprawia, że nasze rozwiązania są idealne dla

każdego obiektu. Dzięki różnorodnym opcjom konfigurowalnym możliwe jest dopasowanie naszych produktów do potrzeb konkretnego projektu, wliczając w to przestrzenie takie jak prestiżowe butikie, centra handlowe i inne obiekty retail oraz biura, obiekty architektoniczne, publiczne, medyczne, przemysłowe oraz oświetlenie zewnętrzne.



Design

Zaprojektowane w Barcelonie

Od momentu powstania firmy w Barcelonie w 1929 roku design jest jedną z naszych głównych wartości. Z chwilą wynalezienia pierwszego zelektrykowanego systemu szyn do opraw LUXIONA inspirowanego trolejbusami na ulicach Barcelony, to emanujące sztuką i awangardą miasto stało się cennym źródłem inspiracji dla naszych produktów. Międzynarodową obecność firmy zapewniają nam biura w Hiszpanii, Polsce, Francji, Włoszech i Niemczech, ale to właśnie w Barcelonie

znajduje się zespół ds. badań i rozwoju produktu, który utrzymuje jakość opraw na najwyższym poziomie dzięki nowoczesnym i zrównoważonym technologiom. Rezultatem naszych prac są rozwiązania oświetleniowe, które zapewniają komfortowe wrażenia wizualne, pozytywnie wpływające na samopoczucie użytkowników i jednocześnie szanujące środowisko.



DESIGN PLUS

Konkurencyjna produkcja

Łącząc design produktów stworzony w Barcelonie z produkcją w Polsce, LUXIONA zapewnia klientom konkurencyjne, elastyczne i terminowe rozwiązania. Zakład produkcyjny i centrum logistyczne zlokalizowane w Europie pozwala nam na niezależność i szybkie terminy realizacji dzięki sprawnej komunikacji i doradztwu. Infrastruktura i wyposażenie techniczne są stale aktualizowane, aby oferować ciągłe doskonalenie technologii. Dzięki naszemu zakładowemu clean roomowi możemy również wytwarzać i dezynfekować oprawy, a tym samym

w pełni kontrolować proces produkcyjny, jednocześnie zachowując wszelkie niezbędne standardy certyfikacji opraw dla przestrzeni wymagających wysokiego stopnia czystości atmosfery, włączając w to certyfikat ISO 14644-1 dla pomieszczeń czystych. Dzięki temu nasza oferta produktowa obejmuje wszystkie obiekty: architektoniczne, biurowe, przemysłowe, sportowe, handlowe, obiekty medyczne i szpitale, oraz przemysł farmaceutyczny, chemiczny, spożywczy i elektroniczny.

Certyfikat
ISO 14001:2015



Certyfikat
ISO 9001:2015



Certyfikat
HACCP



Certyfikat
ISO 13485:2016



Doradztwo w zakresie oświetlenia

Nasz zespół ponad 50 ekspertów dostępny w każdym z krajów naszej obecności pomoże Ci w rozwoju Twojego projektu oświetlenia. Zapewniamy spersonalizowane porady, specjalnie dopasowane dla oświetlenia przestrzeni biurowych, oparte na doświadczeniu i know-how zebranych przez lata naszej działalności. Dzięki nieustannej obserwacji potrzeb projektu, aż do momentu jego realizacji oferujemy globalną i integralną wizję na każdym etapie pracy projektowej. Indywidualne podejście do każdego projektu jest w centrum naszej pracy i prowadzi do partnerstwa, którego owocem są realizacje najwyższej jakości.



Wymagania klienta i wymagania projektowe

Etap 1: Plan z proponowanym rozmieszczeniem opraw oświetleniowych. Szczegółowe plany z przekrojami, typologią sufitów i mebli. Wymagania projektowe jak poziomy średniego natężenia czy równomierności oświetlenia. Metodologia BIM.



Doradztwo oświetleniowe, koncepcja i rozwój projektu Analiza i przegląd planów oraz potrzeb

Etap 2: Wstępny szkic oświetlenia. Plany z proponowaną lokalizacją opraw. Wstępne obliczenia oświetlenia i modelowanie 3D. Dokładne przeprowadzenie obliczeń oświetleniowych w celu dostosowania i zatwierdzenia wymaganych poziomów oświetlenia, zużycia energii i efektywności. Opracowanie specjalnych projektów i produktów.



Prezentacja i realizacja projektu

Etap 3: Przedstawienie wyników. Plan rozmieszczenia opraw (PDF i CAD). Karty techniczne zastosowanych produktów. Sterowanie i usługi Smart Lighting: tworzenie grup i scen, lokalizacja czujników, szkice i schematy elektryczne, konfiguracja, itp.



Wsparcie techniczne i obsługa klienta

Etap 4: Wynik symulacji świetlnej projektu końcowego. Kontynuacja prac i nadzór nad instalacją i konfiguracjami. Zarządzanie incydentami. Konserwacja i naprawy. Programowanie i uruchamianie systemów sterowania.



Zrównoważone rozwiązania

Zrównoważony rozwój jest centralną wartością odpowiedzialnych przedsiębiorstw. W LUXIONA wspólnie dążymy do rozwoju projektów, które mają pozytywny wpływ na środowisko i promowanie zrównoważonego oświetlenia tak istotnego dla nowoczesnych obiektów przemysłowych, dla których energooszczędność jest jednym z ważniejszych czynników. Jesteśmy w stanie osiągnąć ten rezultat za pomocą inteligentnych systemów sterowania oświetleniem oraz poprzez zapewnienie użytkownikom wydajnych

i zrównoważonych rozwiązań. Jednym z nich są źródła LED zastosowane w oprawach LUXIONA charakteryzujące się wysoką żywotnością wynoszącą powyżej 100000 h przy zachowaniu parametru LxBy na poziomie L80B10. Oznacza to, że po 100000h użytkowania źródła LED zachowają 80% początkowej wartości strumienia świetlnego, a zaledwie 10% diod może mieć strumień świetlny mniejszy niż 80% wartości początkowej. Dzięki temu możemy dłużej cieszyć się ich jakością i żywotnością.

Innowacje

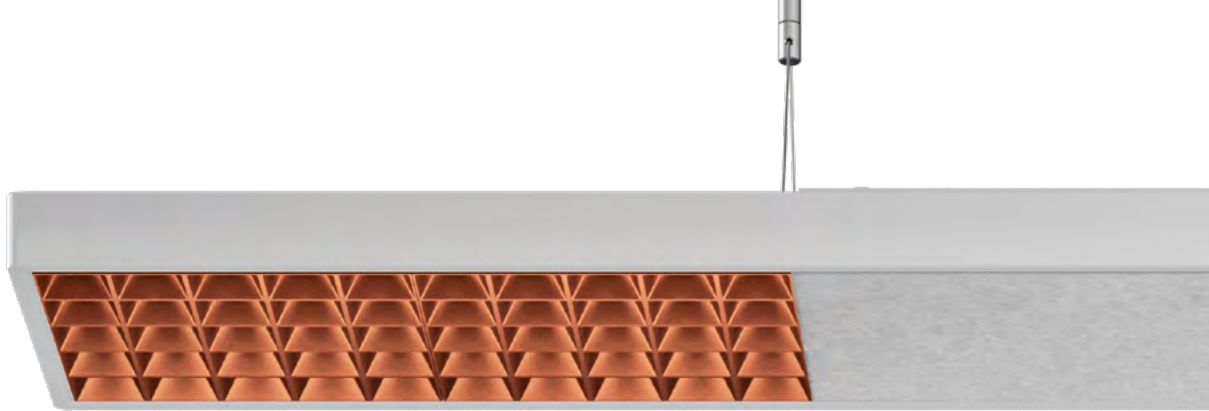
Innowacje i funkcjonalność zawsze były i pozostaną ważnym czynnikiem w rozwoju nowych rozwiązań oświetleniowych, usług i nowych technologii. Know-how zgromadzone przez prawie 100 lat doświadczeń oraz połączenie projektowania i inżynierii pozwala nam być o krok do przodu. Wraz z naszym działem

R+D, w ciągłym poszukiwaniu nowych rozwiązań oświetleniowych, jesteśmy w stanie wykorzystać najnowszą generację materiałów i procesów produkcyjnych. Nieustanny rozwój w połączeniu z doświadczeniem pozwala nam kształtować oświetlenie przyszłości i poszerzać portfolio innowacyjnych produktów.



Programy certyfikacji budynków przyjaznych dla środowiska





Personalizuj i wychodź poza standardy

Niczego nie pozostawiamy przypadkowi. Słuchając, analizując, oraz łącząc naszą wiedzę i doświadczenie, wykorzystujemy wszystkie dostępne możliwości. Przewidując oczekiwania architektów, projektantów oświetlenia, projektantów wnętrz i inżynierów tworzymy rozwiązania oświetleniowe, które odpowiadają na ich potrzeby.

Oświetlenie szyte na miarę to najskuteczniejszy sposób na sprostanie konkretnym wyzwaniom projektowym. Od nowoczesnych recepcji, pomieszczeń biurowych, stref coworkingowych, miejsc spotkań i stref relaksu po duże otwarte przestrzenie i sale konferencyjne, personalizowane oświetlenie zapewnia skuteczne rozwiązania i inspirującą, jedyną w swoim rodzaju estetykę. Jako producent oświetlenia z działem badawczo-rozwojowym i nowoczesnym zapleczem technologicznym, tworzymy niestandardowe rozwiązania, modyfikując wszystkie części naszych opraw: parametry światła, zasilanie i korpus oprawy. Rezultat? Stworzone na miarę rozwiązania, które pasują do wnętrz kameralnych lub przestrzennych, funkcjonalnych lub wielofunkcyjnych.



Światło

Temperatura barwowa

Od ciepłej do chłodnej, odtwarza ton światła słonecznego w ciągu dnia. Dostosowana do tworzenia różnych warunków.

Współczynnik oddawania barw (CRI)

Właściwości sztucznego światła do odtwarzania rzeczywistych kolorów obiektu. Kluczowy, gdy właściwy wygląd produktu jest niezbędny.

Strumień świetlny

Ilość emitowanego światła.

Przesłona

Część oprawy oświetleniowej o właściwościach świetlnych i mechanicznych. Szeroki wybór do kontroli rozsyłu oraz ochrony źródeł światła.

Układ optyczny

Sposób kierowania światła. Zarządzanie odbiciami i załamaniem światła w celu uzyskania jak największej ilości światła tam, gdzie jest ono potrzebne.

Roszył światła

Optymalizacja strumienia świetlnego nie tylko w celu uzyskania najlepszej wydajności, ale także komfortu i dobrego samopoczucia. Bezpośredni, pośredni oraz góra-dół.



Zasilacz

Typ zasilacza

Na życzenie zasilacz włącz/ wyłącz lub przystosowany do sterowania oświetleniem.

Trwałość

Dostosowanie żywotności do potrzeb projektu nawet w trudnych warunkach.

Moduł awaryjny

Bezpieczeństwo dzięki oświetleniu nawet w przypadku braku zasilania elektrycznego.

Czujniki

Interakcja w czasie rzeczywistym między oświetleniem, a środowiskiem aplikacji.



Korpus

Rozmiar

Wymiary dostosowane do konkretnego projektu.

Materiał

Błacha stalowa, blacha aluminiowa, stal INOX, poliwęglan. Stopień ochrony: IP, IK

Materiał akustyczny

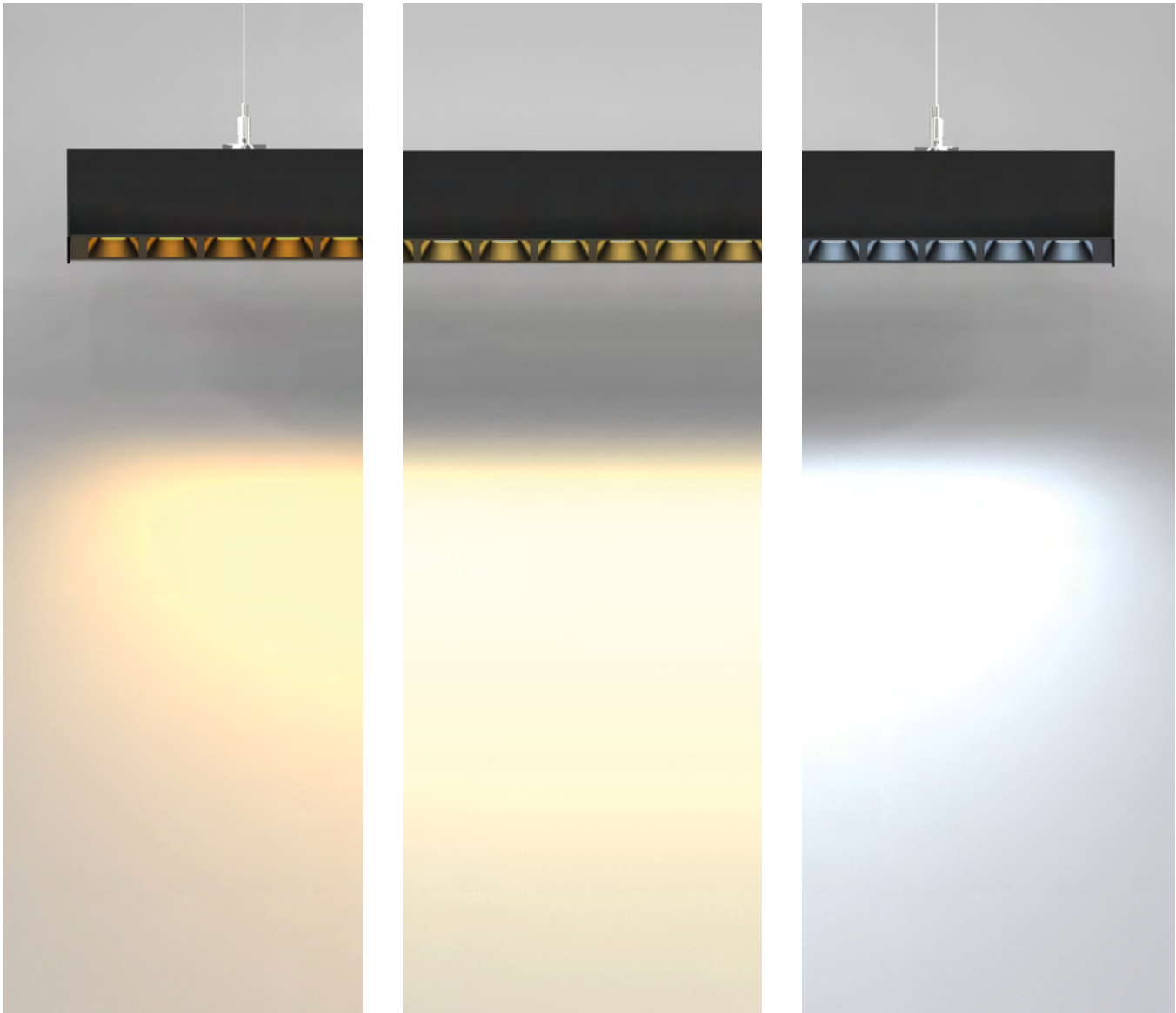
Wykorzystanie materiałów na bazie PET w oprawach akustycznych i ogranicza fale dźwiękowe oraz ich pogłósy i odbicia, prowadząc do zwiększenia przejrzystości mowy oraz tworzenia spokojnego i cichego środowiska.

Wykończenie

Anodowanie, malowanie - z możliwością uzyskania niestandardowych kolorów. W naszej ofercie istnieje możliwość wyboru dowolnego koloru z palety RAL, dzięki czemu oprawa doskonale wpasuje się w charakter projektowanej przestrzeni.

Montaż

Oprawy nastropowe, do wbudowania, zwieszane - możliwe jest również dostosowanie konstrukcji opraw do różnych typów sufitów podwieszanych stosowanych na rynku, w tym do sufitów o różnych rozmiarach modułów.



Personalizowane światło

Dopasowanie źródeł światła LED do wymagań projektu lub inwestora może narzucać konieczność zastosowania opraw wyposażonych w niestandardowe źródła światła, przykładowo o bardzo ciepłej barwie 2700 K, lub ze źródłami światła Tunable White. Źródła Tunable White

zapewniają szeroki zakres temperatur barwowych, zwykle od 2700 do 6500 K. Tunable White jest w stanie naśladować naturalne światło na zewnątrz, które w razie potrzeby zachęca do wyciszenia lub zwiększenia aktywności.



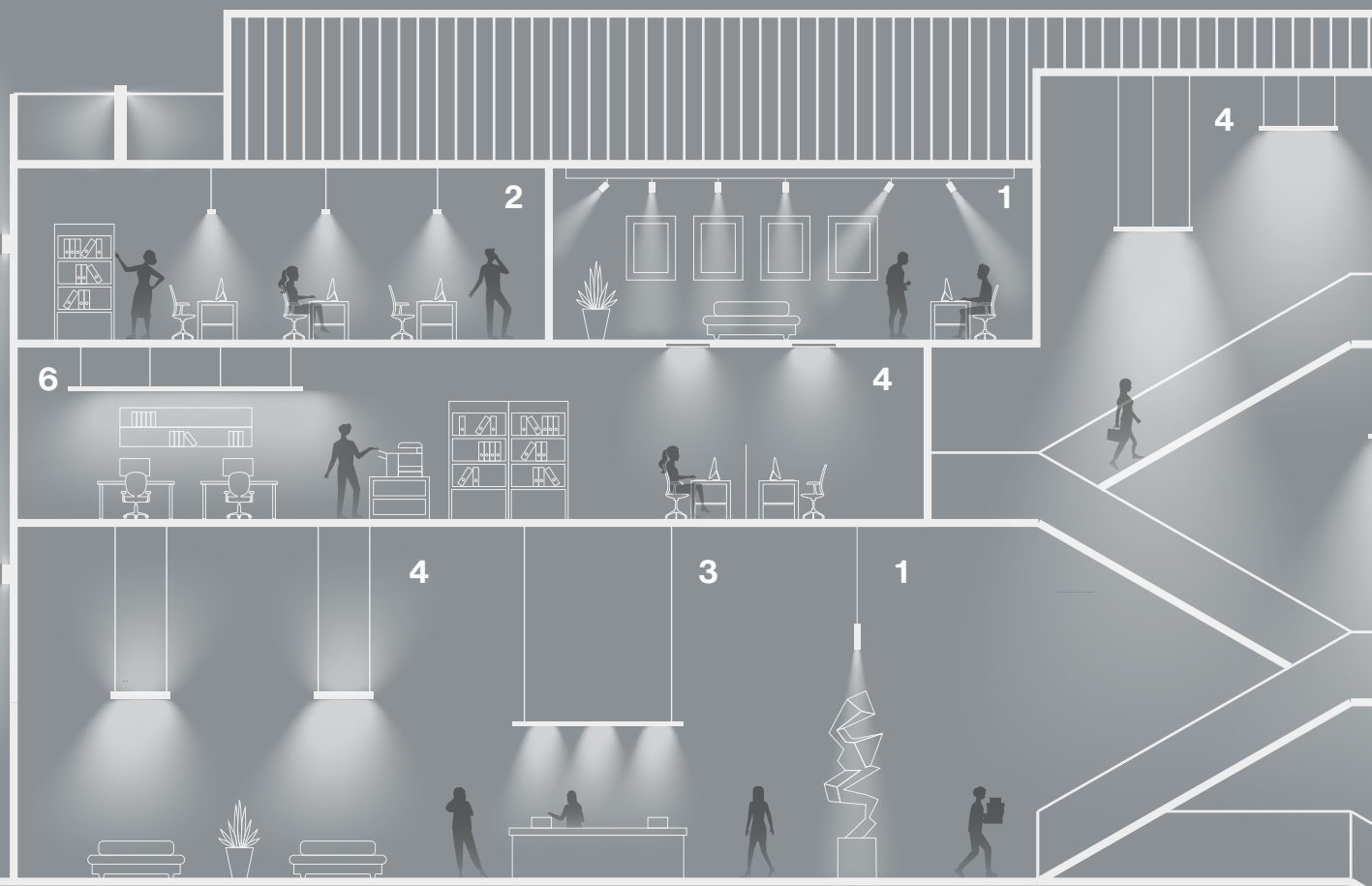
Luxcan Pro



Odpowiednio dostosowany strumień świetlny oprawy, pozwala uzyskać idealne natężenie światła i jego równomierność. Oprawa o odpowiednim rozsyle światła sprawia, że z łatwością udaje się spełnić wymagane normy oświetleniowe.

Prawidłowy kąt rozsyłu światła pomoże osiągnąć odpowiedni poziom średniego natężenia oświetlenia i jego równomierność przy zastosowaniu opraw o niższym zużyciu energii. Oznacza to oszczędności dla inwestora przy zakupie opraw, a także obniżenie kosztów eksploatacji

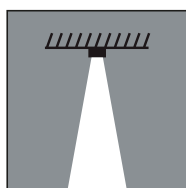
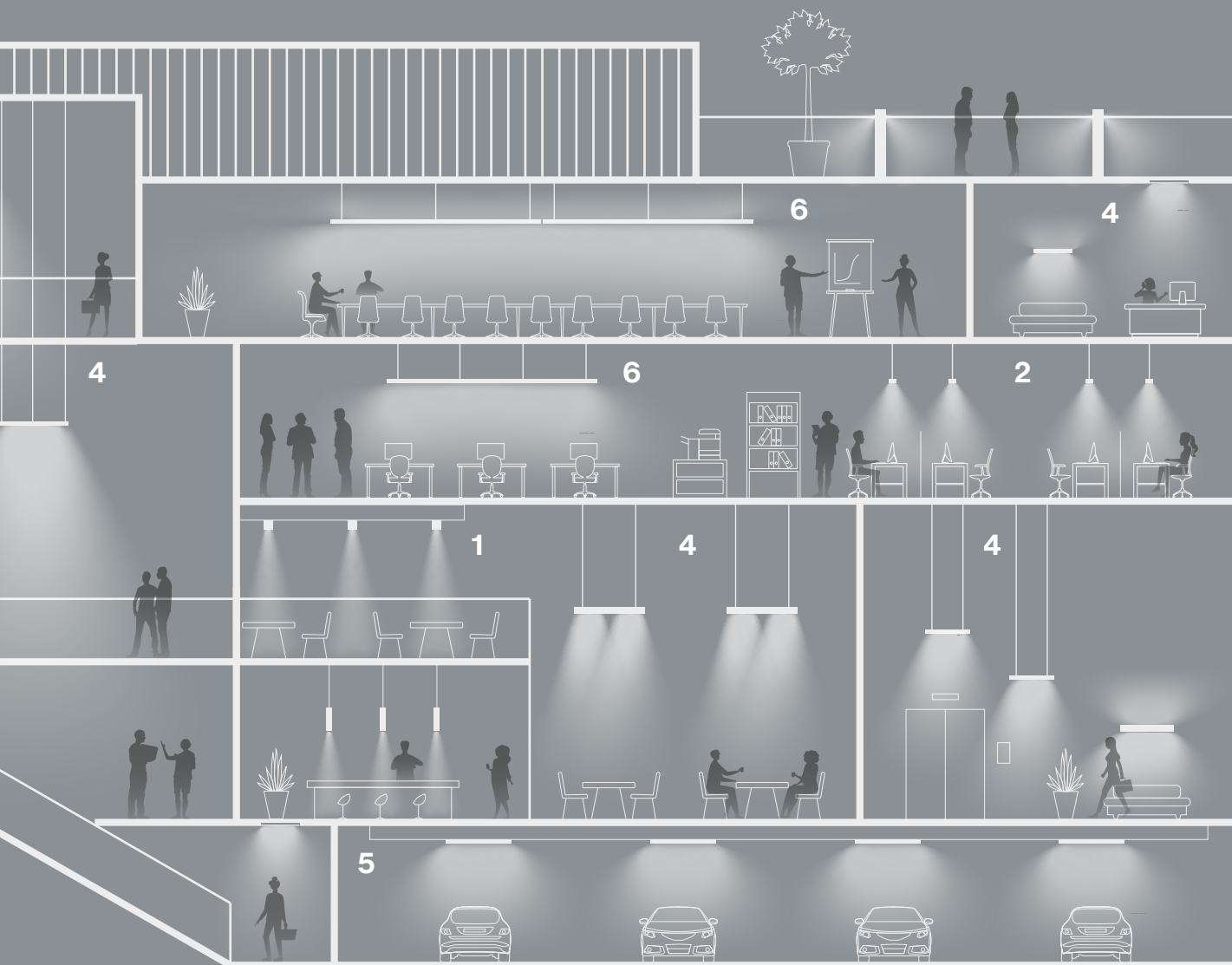
oświetlenia. Prawidłowo dobrany układ optyczny pozwala z kolei zredukować oślnienie, spełniając normę w biurach (UGR <19). W tym celu warto zastosować produkt z Micro-PRM lub oprawę z rastrem antyolśnieniowym.



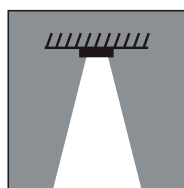
Rozwiązania dopasowane do każdej przestrzeni

Pełna dostępność rodzin produktów z konfigurowalnymi układami optycznymi umożliwia szeroką gamę rozsyłów światła i pomaga spełnić normy oświetleniowe i wymagania inwestorów. Mamy świadomość, że w niektórych projektach standardowe rozwiązania nie wystarczą, dlatego jesteśmy otwarci na tworzenie nowych, spersonalizowanych rozwiązań. Nasze doświadczenie pozwala nam to osiągnąć bez względu na to, jak trudny może wydawać się projekt. Oferta opraw LUXIONA zawiera szereg opcji, które

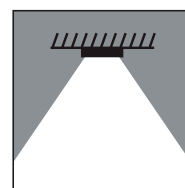
można dostosować do indywidualnych potrzeb, które doskonale sprawdzają się w oświetleniu każdej przestrzeni w nowoczesnych biurach. Wybór estetycznego i funkcjonalnego oświetlenia nigdy nie był tak prosty i kreatywny. Począwszy od klasycznych pomieszczeń biurowych, open space, poprzez sale konferencyjne, strefy relaksu, korytarze i klatki schodowe, aż po pomieszczenia komplementarne. Możliwości personalizacji są nieograniczone.



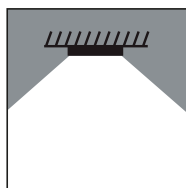
1. narrow spot
od 15° do 35°



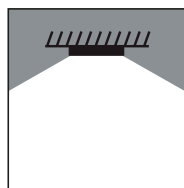
2. medium spot
od 30° do 60°



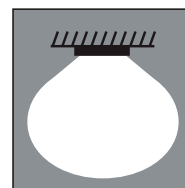
3. flood
od 60° do 90°



4. wideflood
od 90° do 120°



5. superflood
więcej niż 120°



5. frosted



Różnorodność dostępnych wariantów

Istnieje wiele możliwości personalizacji produktu poprzez wybór pomiędzy różnymi wariantami dyfuzorów i układów optycznych. Układy optyki oparte na soczewkach gwarantują wiele różnych rozsyłów światła.

1. PLX - opalizowany klosz z PMMA (polimetakrylan metylu). Gładka struktura zapewnia rozproszony rozsył światła i jest często używana w oświetleniu podstawowym.

2. Micro-PRM - opalizowany klosz z PMMA (polimetakrylanu metylu). Struktura mikropryzmatyczna zapewnia węższy rozsył z bardziej skupionym światłem. Oprawy wyposażone w taką przestonę charakteryzują się mniejszym olśnieniem, dzięki czemu są idealne do oświetlenia biurowego.

3. Szkło hartowane i hartowane matowe - najczęściej stosowane w oprawach clean. Zwiększa odporność mechaniczną oprawy i może być stosowana samodzielnie (szkło hartowane matowe) lub w połączeniu z Micro-PRM (szkło hartowane).

4. Szkło laminowane i szkło laminowane matowe - wykonane z dwóch warstw szkła zabezpieczonego folią pomiędzy nimi, często stosowane w produkcji żywności.

5. PC (poliwęglan) - charakteryzuje się dużą wytrzymałością mechaniczną oprawy (IK10) oraz odpornością na wysokie temperatury.

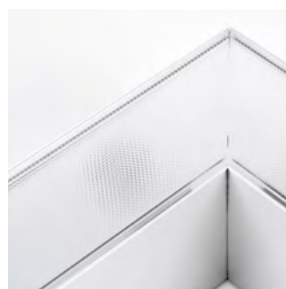
6. Rastry antyolśnieniowe - charakteryzują się mniejszym współczynnikiem olśnienia, dzięki czemu doskonale nadają się do oświetlenia biur.

7. Szyba przezroczysta - chroni źródła światła i podnosi stopień szczelności oprawy. Nie wpływa na rozsył światła w tak znaczący sposób jak matowe przestony.

X-Line Pro Compact



1. PLX



2. Micro-PRM



3. Szkło hartowane
i hartowane matowe



4. Szkło laminowane
i szkło laminowane matowe



5. PC (poliwęglan)



6. Rastry antyolśnieniowe



7. Szyba przezroczysta



Personalizowane zasilanie

Inteligentne oświetlenie otwiera przed projektantami nowe możliwości. Poprawia komfort, dodaje dramatyzmu i wprowadza elastyczność, dając użytkownikom możliwość tworzenia potrzebnych im warunków oświetleniowych. Dopasowując ton i jasność światła o różnych porach dnia, pomagamy użytkownikowi skupić się i zachować czujność. System oświetlenia może zmieniać się o każdej porze dnia lub podążać za wschodem i zachodem słońca. Oprawy mogą być również wyposażone w moduł awaryjny, który zapewnia oprawie możliwość pracy awaryjnej.

Casambi

Casambi to inteligentny system oświetleniowy, który umożliwia urządzeniom mobilnym bezpośrednią komunikację z oprawą, oraz komunikację między oprawami. Wykorzystuje technologię komunikacji radiowej o niskim poborze mocy, która jest wbudowana w każdy nowoczesny smartfon, laptop i tablet. Co czyni je idealnymi narzędziami do sterowania oświetleniem, kolorami lub projektowania scen oświetleniowych. Pomaga zapewnić elastyczność i personalizację projektów. Dzięki czujnikom wbudowanym w oprawy można również reagować na różne okoliczności oraz udostępniać dane w chmurze.

DALI

DALI to protokół umożliwiający sprawną komunikację. Działa między poszczególnymi oprawami lub grupami opraw i systemem sterowania. Integruje i komunikuje się z innymi komponentami systemu, takimi jak czujniki ruchu i czujniki światła, umożliwiając szybką i łatwą rekonfigurację. Dzięki zastosowaniu inteligentnego sterowania oświetleniem LED możliwe jest zaoszczędzenie kosztów związanych z oświetleniem, poprzez zmniejszenie natężenia światła w niektórych miejscach pracy, które aktualnie nie są wykorzystywane lub mają wystarczającą ilość światła dziennego.

CASAMBI

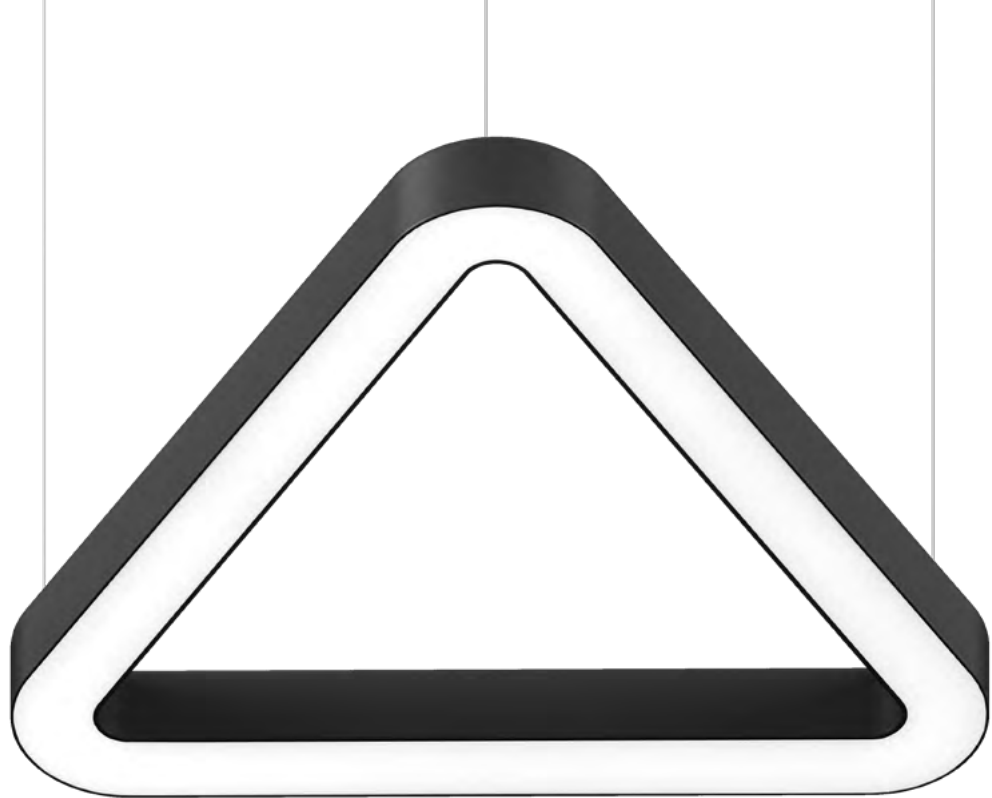


 **Bluetooth™**



CLO ready





Artshape Three



Personalizowany korpus

Różnorodność kształtów

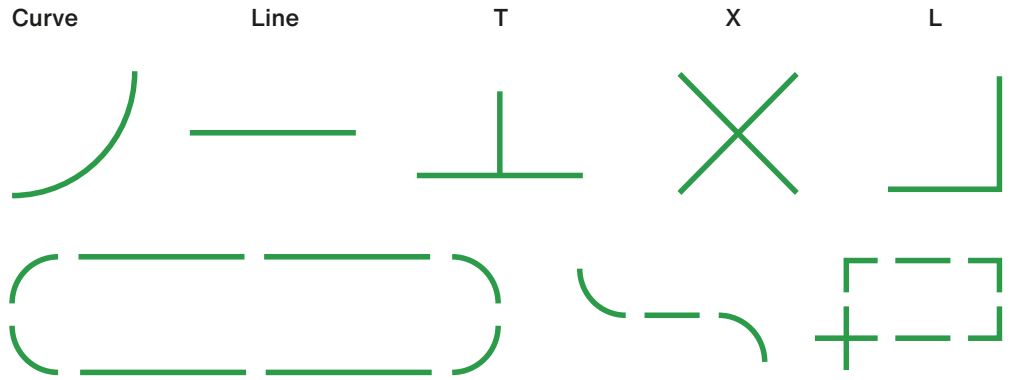
Dzięki ofercie opraw oświetleniowych o różnorodnych kształtach można mieszać i łączyć je w unikalne kombinacje, jak w przypadku rodziny Mosaic. Wybierając oprawy architektoniczne z rodziny Artshape możliwe jest podkreślenie charakteru przestrzeni dzięki różnorodnym kształtom. Oprawy w standardowych wersjach są dostępne w trzech rozmiarach, siedmiu różnych geometrycznych kształtach, a także w wersjach Edge i Full.

Personalizowane wymiary

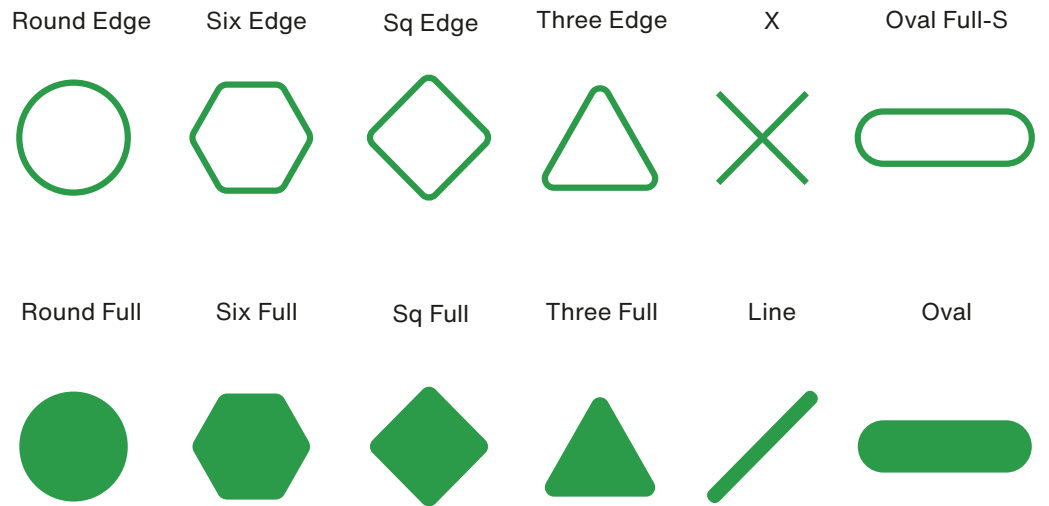
Produkty z naszej oferty można personalizować pod względem długości, szerokości czy średnicy, co daje nieograniczone możliwości i pozwala idealnie dopasować produkt do przestrzeni.

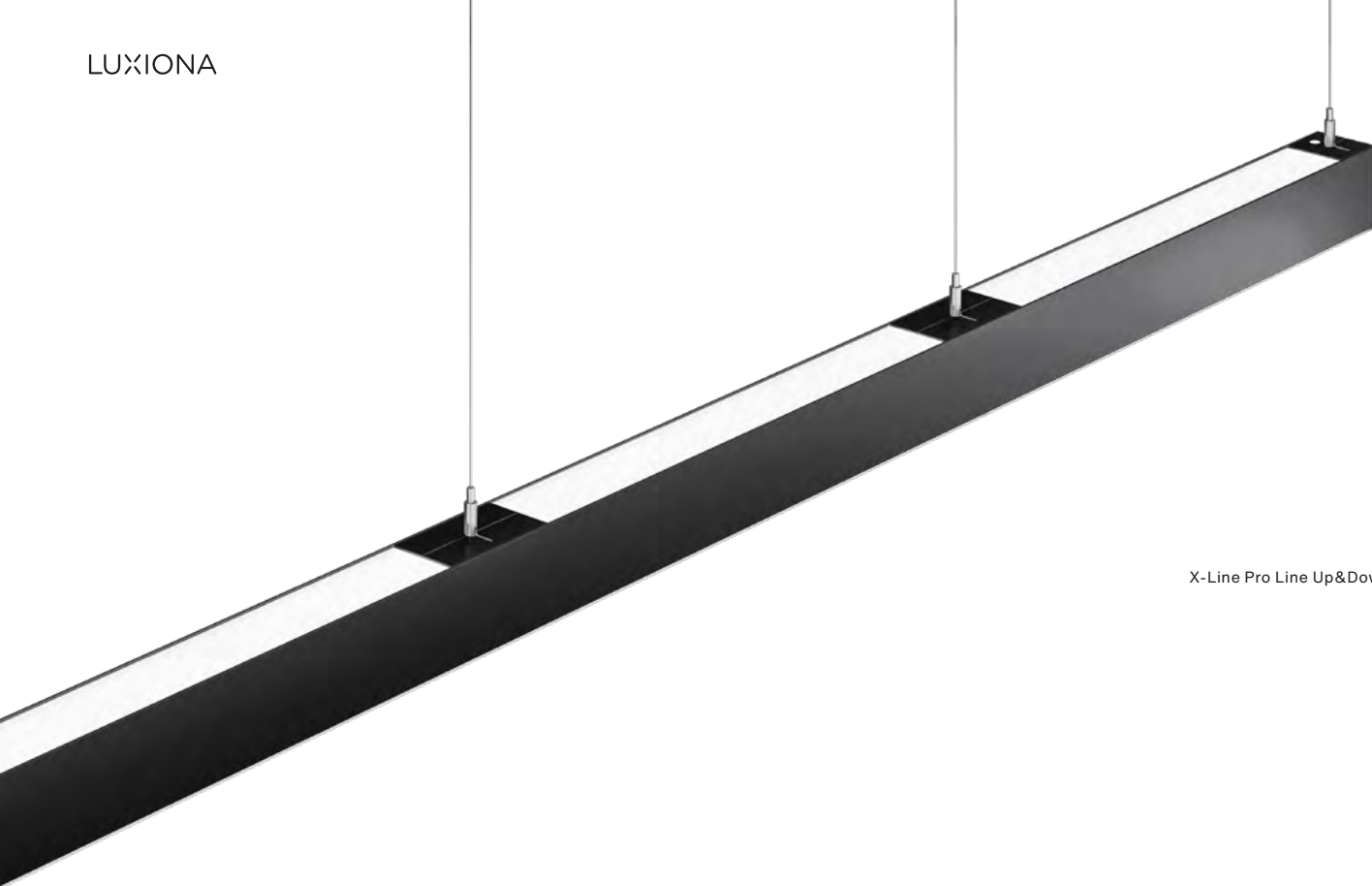


Mosaic



Artshape





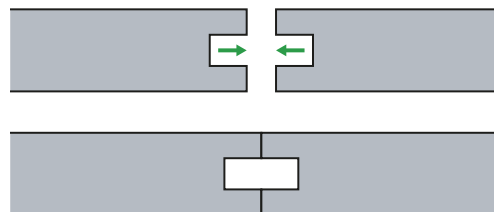
X-Line Pro Line Up&Down

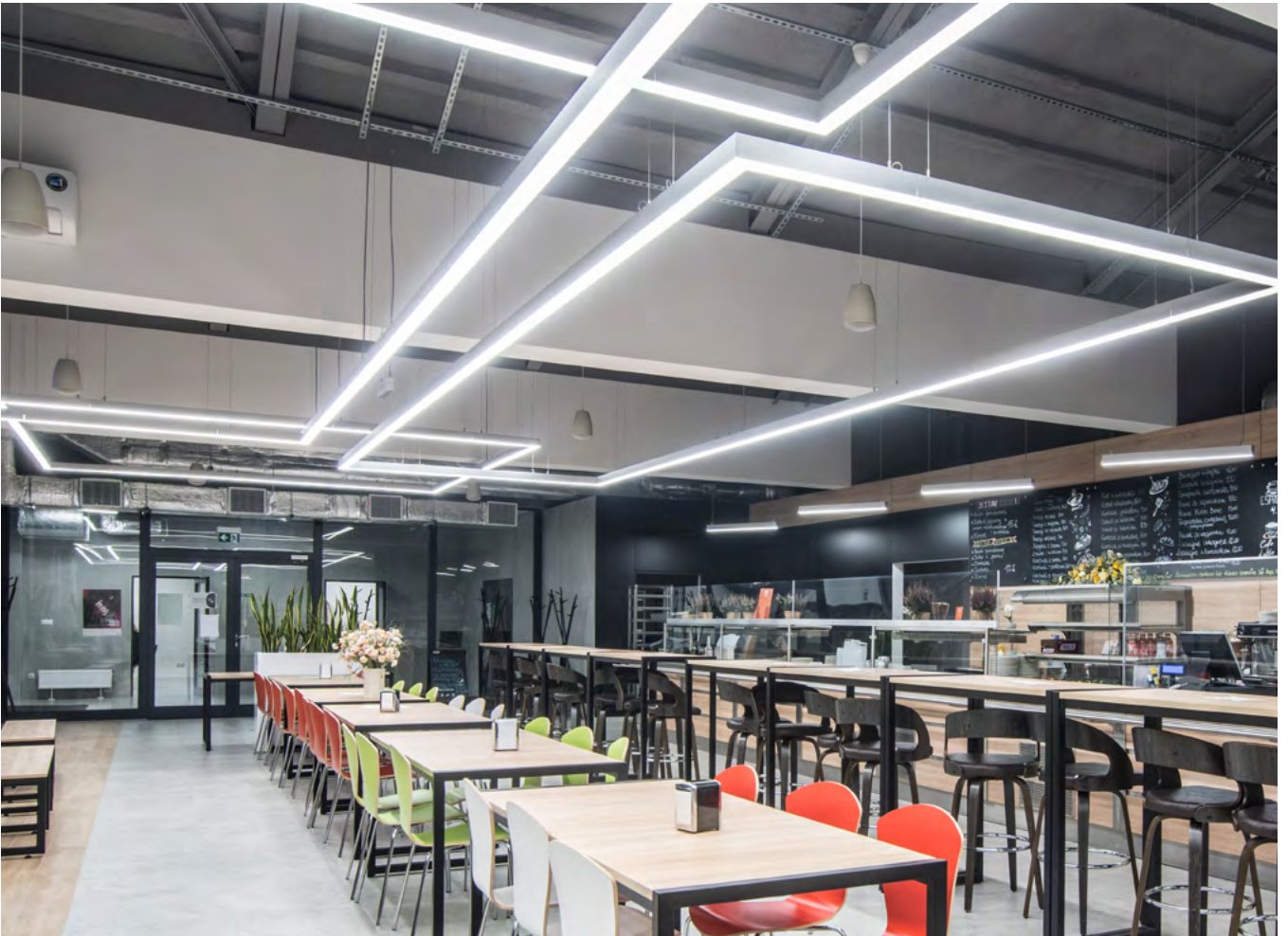
Systemy modułowe

W nowoczesnych środowiskach biurowych zdolność do szybkiego i wydajnego dostosowania systemów oświetleniowych do elastycznych zmian w układzie przestrzeni jest ważna dla utrzymania produktywności oraz wspierania zmian i ulepszeń.

Zamiast całkowicie przebudowywać cały system oświetleniowy, bardziej praktyczne i ekonomiczne jest po prostu wymieniać poszczególne moduły lub dodawać nowe. Aby osiągnąć taką elastyczność, systemy oświetleniowe muszą być projektowane z myślą o adaptowalności i wykorzystywać komponenty modułowe oraz systemy wspierające szyny, które umożliwiają łatwe przemieszczanie opraw bez potrzeby użycia narzędzi lub skomplikowanych procedur instalacyjnych. Szyny samonośne, w szczególności, stanowią doskonałą podstawę do oświetlenia w przestrzeniach biurowych, ponieważ oferują maksymalną elastyczność, pozwalając szybko i płynnie reagować

na zmiany w układzie, spowodowane zwiększeniem lub zmniejszeniem liczby stanowisk pracy lub zmianami w sposobie wykorzystywania przestrzeni. Te zmiany oznaczają, że w przestrzeni będą wykonywane nowe zadania i będzie wymagany nowy układ oświetlenia. Dzięki systemom modułowym oświetlenie można elastycznie modyfikować bez dodatkowych kosztów przerw w pracy.

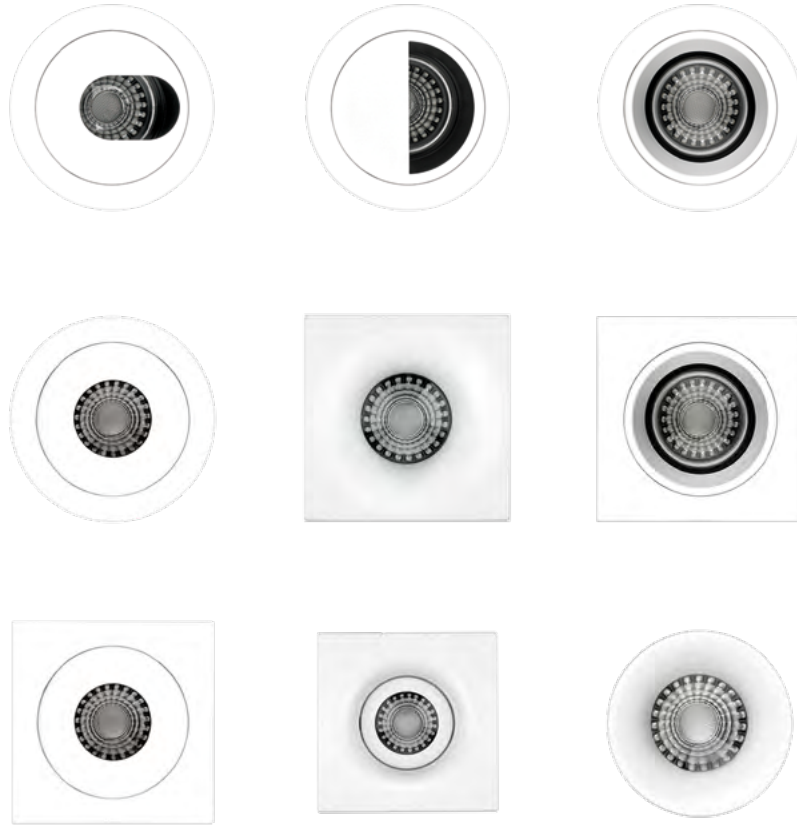




UMCS, Lublin. Polska







System modułowy Versatile

System modułowy, który łączy źródła światła, optykę, ramki, przestony itp. Daje to nieskończoną liczbę kombinacji.

System jest uzupełniony różnymi ramkami, które umożliwiają personalizację produktu i tym samym pomieszczenia:

1. Seria podstawowa, w formie kwadratowej i okrągłej, z dostosowywanym odbłyśnikiem wtórnym, wykonana z tworzywa sztucznego.

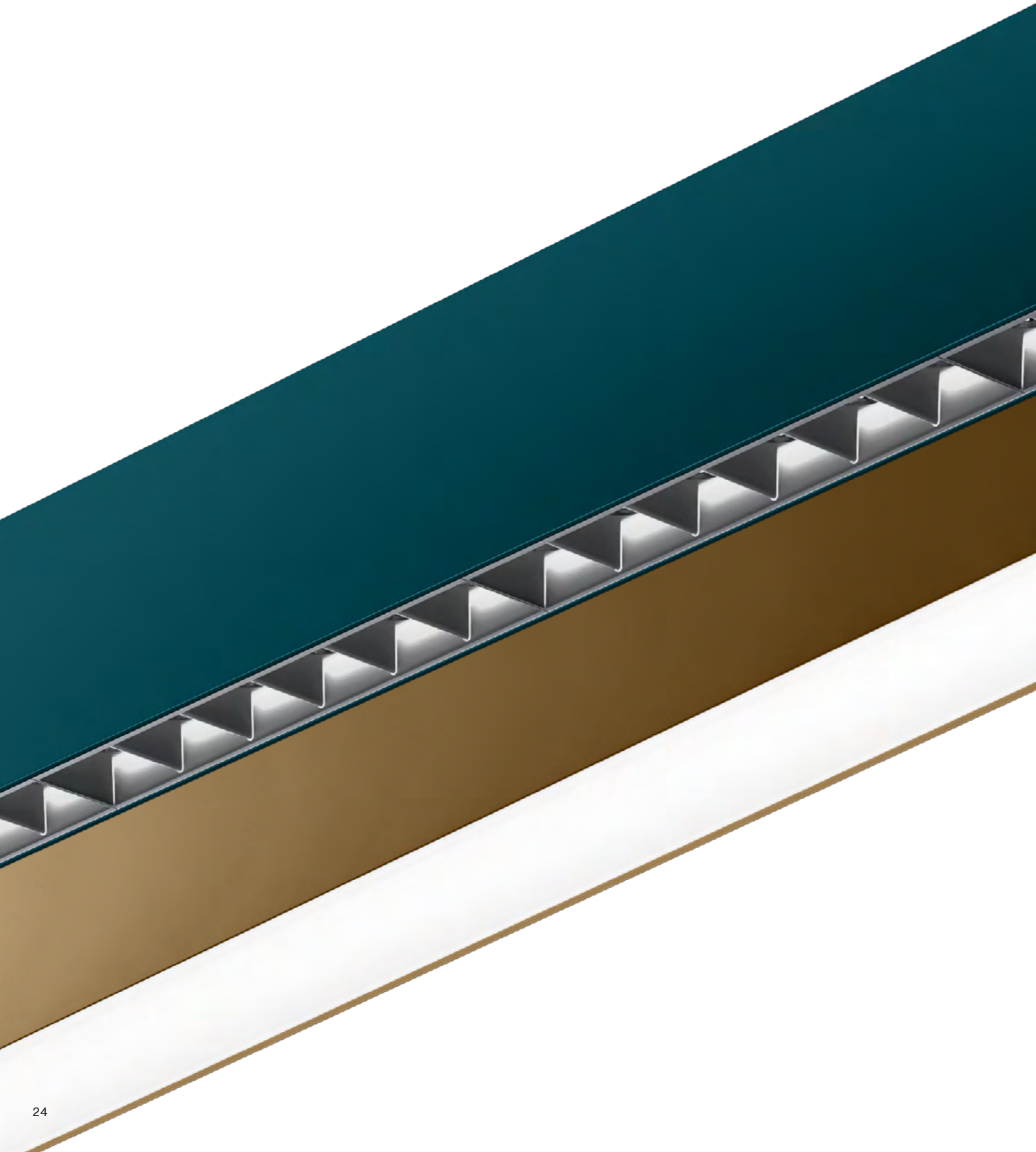


2. Seria Soft, w formie kwadratowej lub okrągłej, zarówno stałe, jak i regulowane. Wykonane z aluminium i stali. Seria ta posiada wersję okrągłą bez wykończenia.

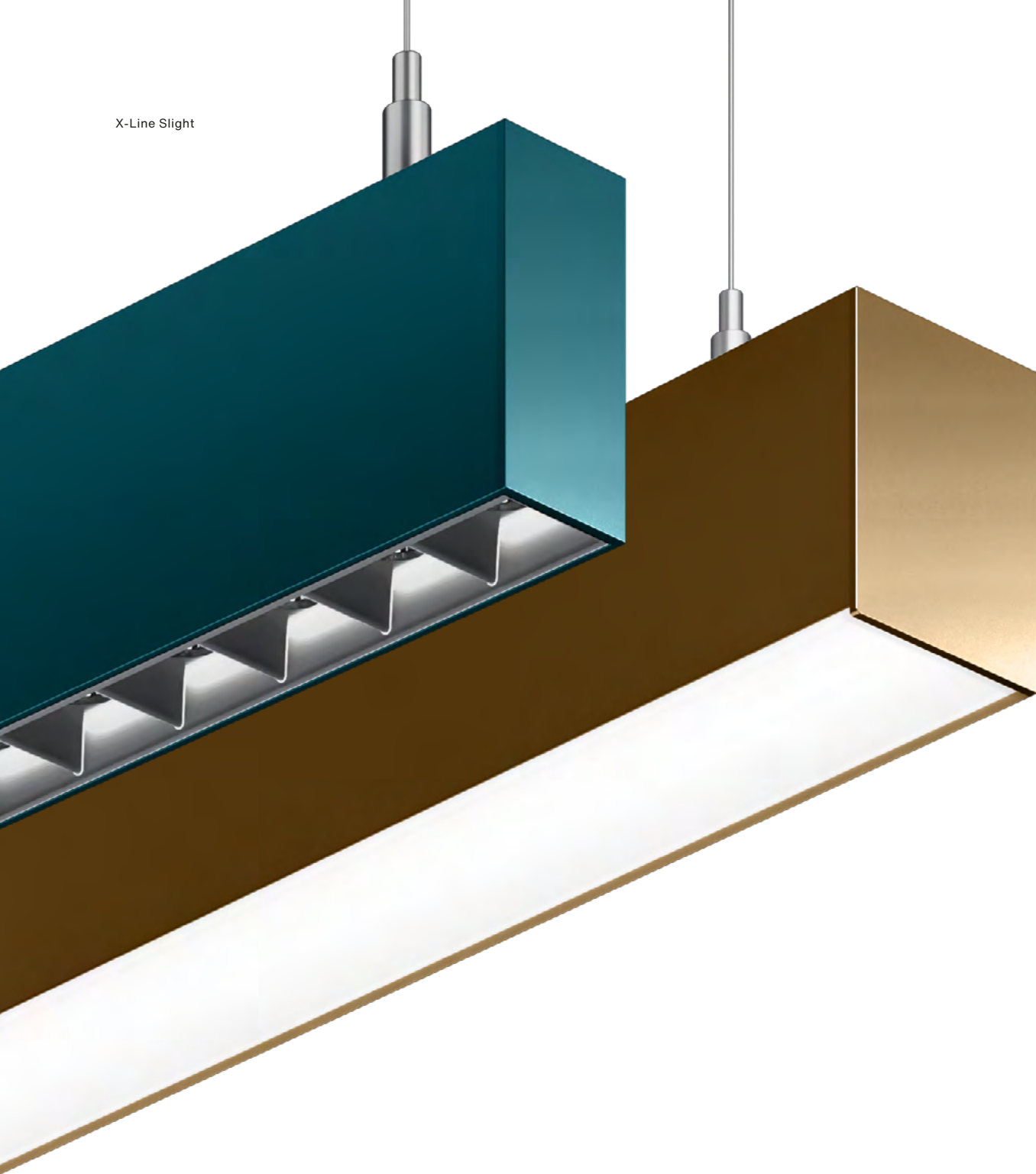


3. Seria Pinhole, wykonana z aluminium, ramka montażowa jest uzupełniana różnymi akcesoriami w celu uzyskania różnych efektów świetlnych.





X-Line Slight



X-Line Pro

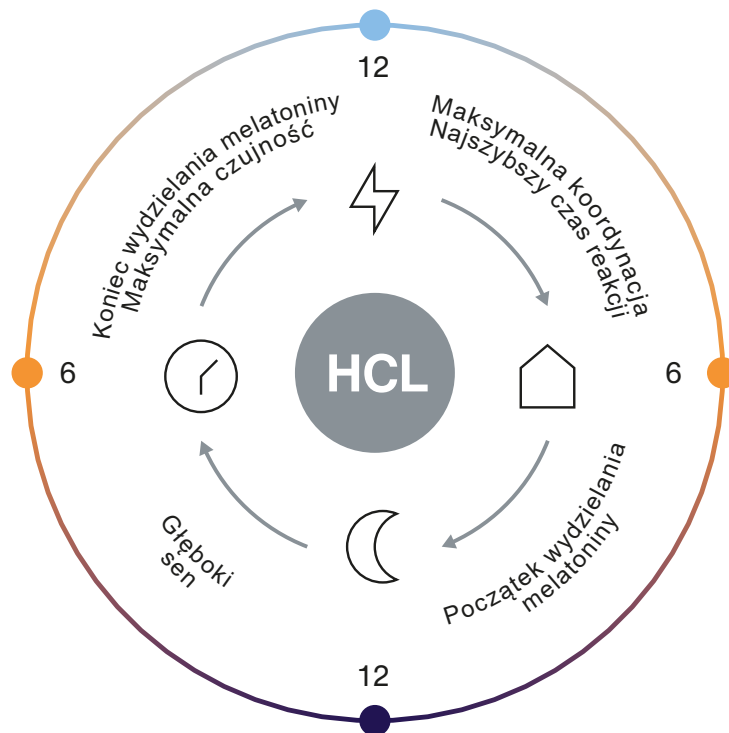


Kolory i wymiary do każdej przestrzeni

Dzięki możliwości modyfikacji kolorów oraz wymiarów dostępnych w naszej ofercie projektanci zyskują prawdziwą swobodę w realizowaniu swoich projektów.

Możliwość pomalowania niektórych naszych opraw wg palety RAL to kolejny krok w kierunku nieograniczonej kreatywności. O ile białą oprawę można łatwo zintegrować z sufitem lub ścianami, czasami konieczne jest wizualne

rozróżnienie między nimi. Żywy kolor oprawy może stać się przyciągającym wzrok akcentem lub integralną częścią każdej przestrzeni.



Human Centric Lighting

Efektywne narzędzie pomagające nam zachować koncentrację i motywację w godzinach pracy.

Nasze cykle życia są ściśle związane z cyklami naturalnego światła i ciemności. Jednak obecnie większość czasu spędzamy w pomieszczeniach, często poddawani działaniu sztucznego oświetlenia, które zaburza nasze naturalne biorytmy, a tym samym naszą gotowość do działania i odpoczynku. Aby pomóc nam odzyskać równowagę, dostosowujemy cztery wymiary światła: kierunek, kolor, intensywność i czas ekspozycji, tworząc oświetlenie, które wspiera dobre samopoczucie przez cały dzień pracy.

Oświetlenie Human Centric Lighting (HCL) pozwala nam świadomie wpływać na długotrwały wpływ światła na nasze działania i potrzeby. Obejmuje ono biologiczny, wizualny i emocjonalny wpływ światła naturalnego i sztucznego na nasze organizmy. Metoda HCL skupia się na wspieraniu dobowego rytmu ciała, procesu trwającego około 24 godzin. Skuteczne rozwiązanie oświetleniowe, uwzględniające podejście HCL, wykorzystuje kolor i jasność światła, aby naśladować

zmiany, jakim podlega naturalne światło w ciągu dnia. Pozwala nam określić poziomy komfortu wizualnego i stworzyć odpowiednią relację między poziomem oświetlenia, a temperaturą barwową bardziej odpowiednią dla naszych działań, przy wykorzystaniu technologii takich jak Tunable White.

Efektem tego jest uspokajający i relaksujący wpływ wieczorem oraz stymulujący w ciągu dnia. Podniesienie poziomu melatoniny wprowadza nas w stan relaksu i pomaga poprawić nasze wzorce snu i odpoczynku, z kolei poprzez hamowanie wytwarzania melatoniny pomagamy zwiększyć gotowość i czujność.



Dawidczyk & Partnerzy, Warszawa, Polska

Oświetlenie Twojego biura razem z LUXIONA

Zapewnienie odpowiedniego oświetlenia w miejscu pracy pomaga utrzymać wymagany poziom światła i spełnić wszystkie potrzeby pracowników, w tym bezpieczeństwo, komfort i jakość widzenia.

Rozwiązanie oświetleniowe, o odpowiedniej temperaturze barwowej, intensywności i równomiernym oświetleniu powierzchni, sprzyja symbiozie między przestrzenią architektoniczną, a jej funkcją oraz potrzebami użytkowników. Zapewnia odpowiednie wrażenia estetyczne, wpływa na dobre samopoczucie oraz komfort fizyczny i psychiczny, co jest tak

istotne w miejscu pracy. Praca przed komputerem szczególnie obciąża oczy. Prawidłowe oświetlenie otoczenia powinno minimalizować kontrast, między otoczeniem, a ekranem monitora, dzięki czemu niwelujemy dyskomfort podczas pracy.



Komfort wizualny

Nasze oprawy oświetleniowe doskonale oddają charakter wybranej przestrzeni, uzupełniają go i zapewniają optymalne doświadczenie użytkownika. Dobrze dostosowane rozwiązanie oświetleniowe wtapia się w projekt wnętrza, subtelnie podkreślając charakter przestrzeni i tworząc przyjazną atmosferę.



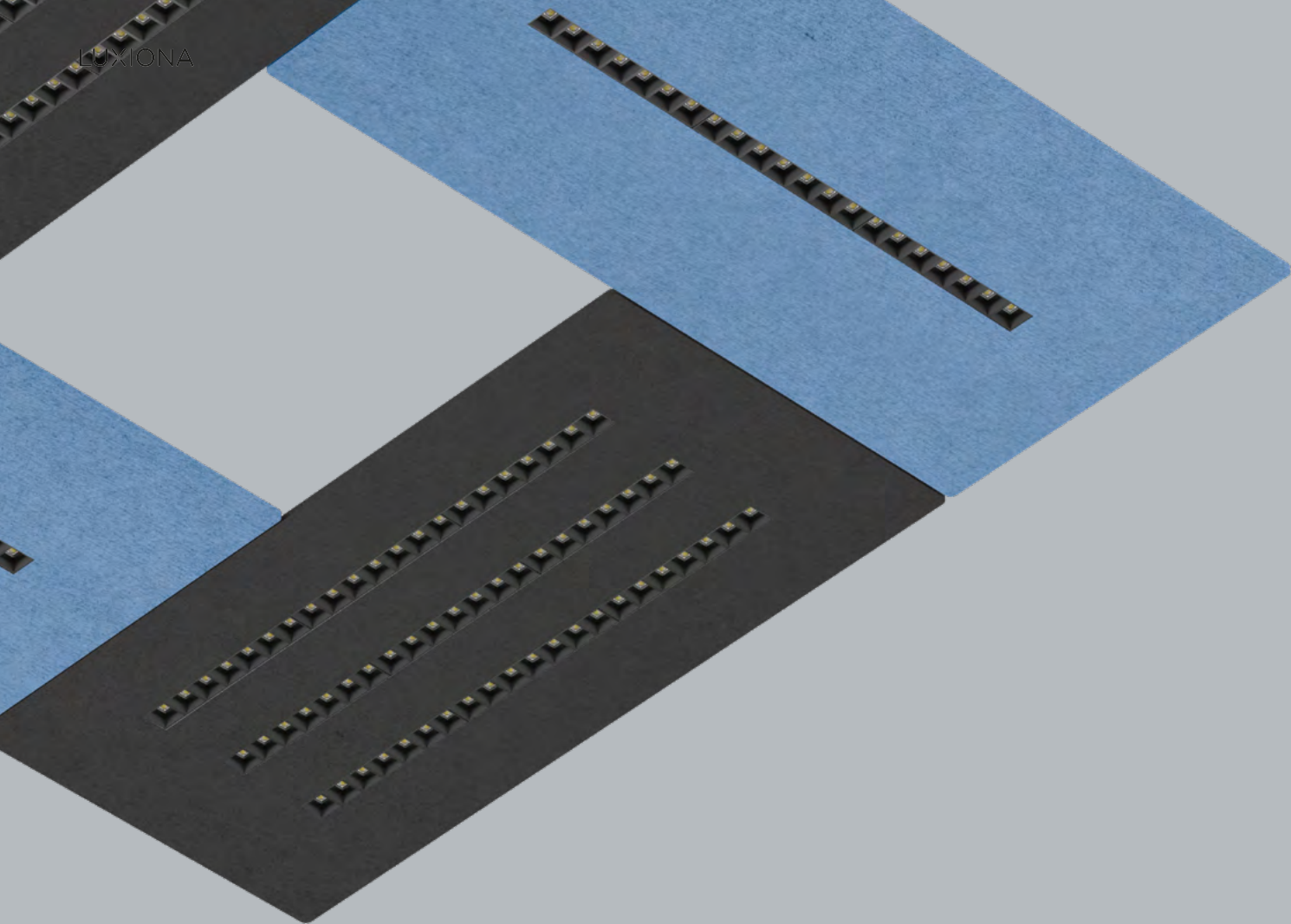
Komfort akustyczny

Komfort akustyczny w przestrzeniach biurowych ma istotny wpływ na produktywność i dobre samopoczucie. Nadmierny hałas może zaburzać koncentrację i komunikację, dlatego zastosowanie dźwiękochłonnych opraw oświetleniowych stanowi skuteczną strategię w celu złagodzenia hałasu, tworząc spokojniejsze i bardziej sprzyjające środowisko pracy.



Dobre samopoczucie i produktywność

Oświetlenie wpływa na poziom naszej energii oraz fizyczne i emocjonalne samopoczucie. Odpowiednie oświetlenie redukuje uczucie senności w pierwszych godzinach pracy, z kolei przywracając naturalny rytm dobowy w miejscu pracy, możemy wpłynąć na naszą produktywność i kreatywność, zwiększyć motywację i poprawić jakość czasu spędzonego w biurze.



Aribau Sound Absorbent **A**

Rozwiązania dźwiękochłonne

Dźwiękochłonne oprawy oświetleniowe: większy komfort i produktywność

Zanieczyszczenie hałasem, często wynikające z układów otwartych i przestrzeni do pracy zespołowej, jest rezultatem rozmów oraz nagromadzenia dźwięków wytwarzanych przez sprzęt biurowy i otoczenie, utrudniając koncentrację, komunikację i zwiększając poziom stresu. Hałas znacząco wpływa na produktywność, kreatywne myślenie oraz może prowadzić do nadmiernego zmęczenia oraz przyczyniać się do braku zadowolenia z pracy. Aby zmniejszyć te problemy, oprawy oświetleniowe o właściwościach dźwiękochłonnych

stanowią wszechstronne rozwiązanie, które łączy oświetlenie i absorpcję dźwięku. Dzięki wykorzystaniu materiałów dźwiękochłonnych, obok wyjątkowych parametrów oświetleniowych i efektywności świetlnej, oprawy te tłumią również pogłosy i propagację fal dźwiękowych oraz poprawiają przejrzystość mowy. Ponadto, oprawy LUXIONA oferują różnorodność estetyczną, a dzięki dostępności w różnych rozmiarach i kolorach, doskonale uzupełniają wystrój biura.

Komfort wizualny i akustyczny

Oprawy dźwiękochłonne przyczyniające się do dobrego samopoczucia

W LUXIONA dostarczamy rozwiązania oświetleniowe, które nie tylko poprawiają estetykę i wydajność oświetlenia, ale także rozwiązują krytyczny problem zanieczyszczenia hałasem. Nasze najnowsze rozwiązania, oprawy oświetleniowe dźwiękochłonne, stanowią holistyczne podejście do poprawy jakości akustycznej w różnych środowiskach.

Poprzez wprowadzenie zaawansowanych materiałów dźwiękochłonnych do naszych opraw oświetleniowych i strategiczne połączenie ich z innymi starannie dobranymi technologiami, stworzyliśmy harmonijną integrację oświetlenia i komfortu akustycznego. Ta kombinacja nie tylko optymalizuje aspekt wizualny

przestrzeni, ale także łagodzi negatywne skutki zanieczyszczenia hałasem.

Korzyści wynikające z naszych opraw oświetleniowych dźwiękochłonnych obejmują różnorodne środowiska. W środowisku biurowym pracownicy doświadczą zwiększonej koncentracji i poprawy samopoczucia, co przekłada się na zwiększoną produktywność i satysfakcję z pracy oraz wpływa na retencję talentów. Również w restauracjach i strefach relaksu zapewnimy wyższy poziom prywatności i przejrzystości rozmów, podnosząc ogólną jakość doświadczenia klientów, zwiększając satysfakcję i chęć powrotu do wybranego lokalu.

Rodzaje instalacji dla rozwiązań akustycznych

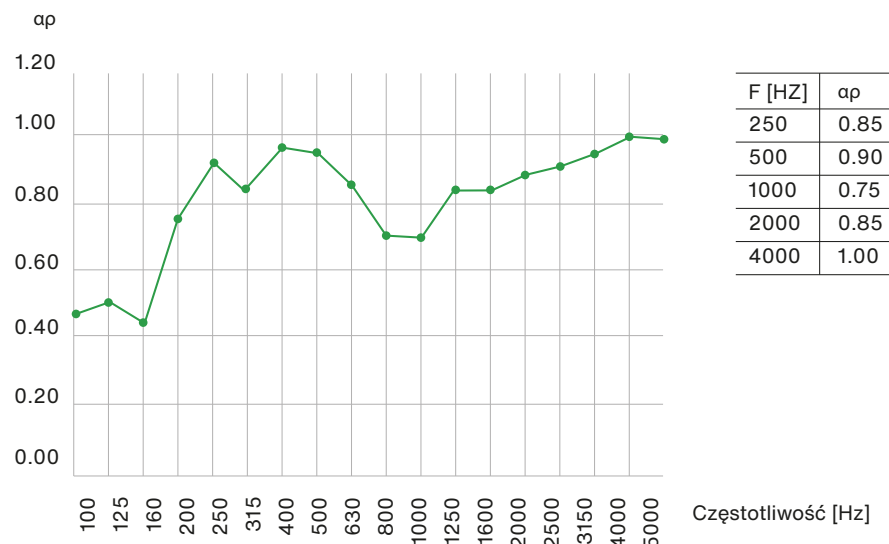
W różnych pomieszczeniach, w zależności od ich właściwości akustycznych, użytych materiałów i ich przeznaczenia, może istnieć zapotrzebowanie na różne rodzaje instalacji dźwiękochłonnych.

Odpowiednio rozmieszczone moduły są wykorzystywane jako pojedyncze wyspy nad stanowiskami pracy, zaleca się instalowanie opraw oświetleniowych jak najbliżej stanowisk roboczych. Taka pozycja pozwala na bardziej efektywne pochłanianie fal dźwiękowych generowanych w bezpośrednim sąsiedztwie miejsca pracy. Ponadto zawieszane jednostki powinny odpowiednio pokrywać obszar roboczy.

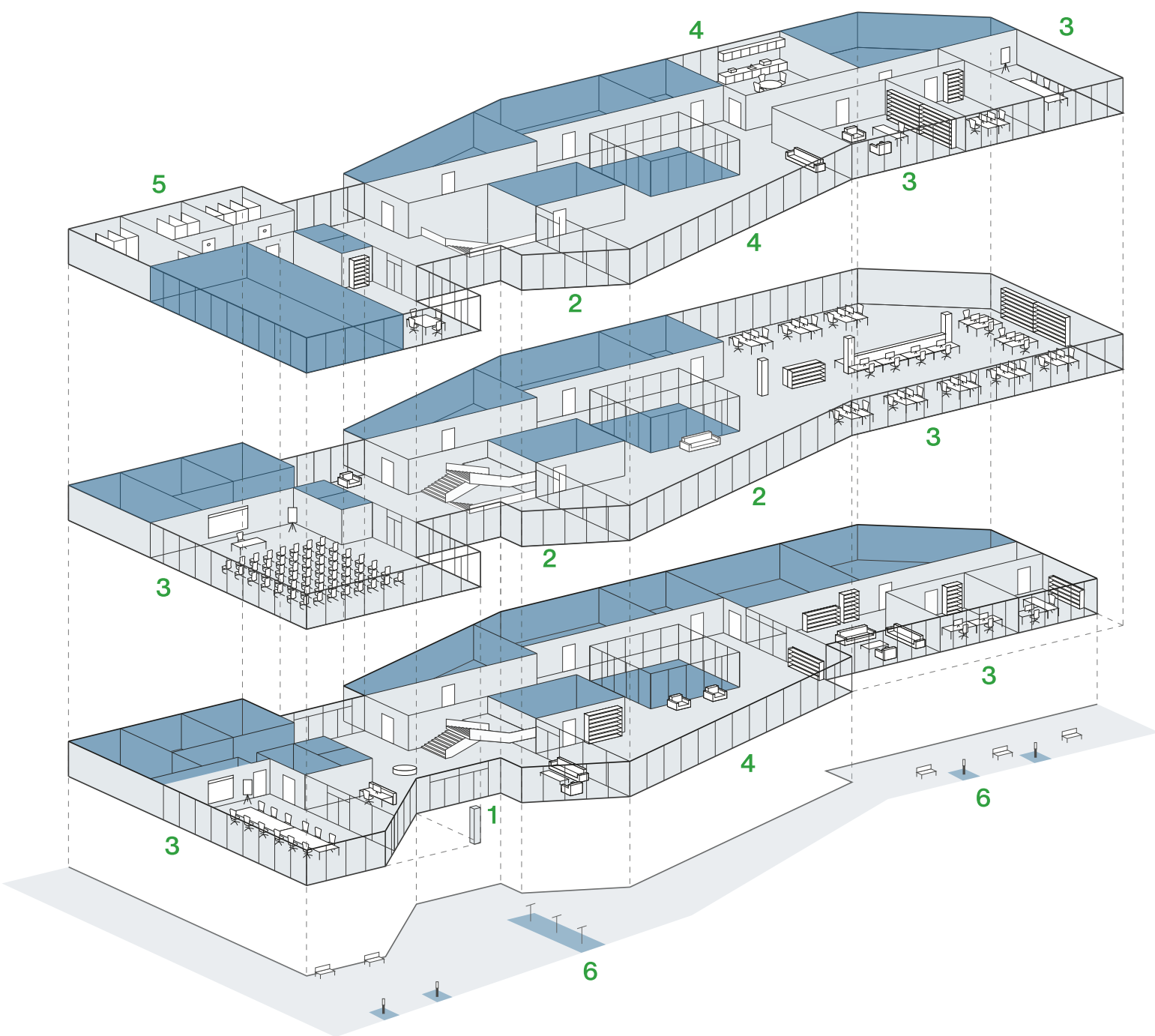
Jako uzupełnienie zaleca się podzielić zawieszane jednostki na mniejsze, równomiernie rozłożone moduły na całej powierzchni sufitu. Korzystając z mniejszych jednostek rozmieszczonych na suficie, poprawia się absorpcję dźwięku w całej przestrzeni, zapewniając bardziej zrównoważone i jednolite obniżenie hałasu otoczenia.

Klasyfikacja zgodna z ISO 11654: 1997
Ważony współczynnik absorpcji dźwięku

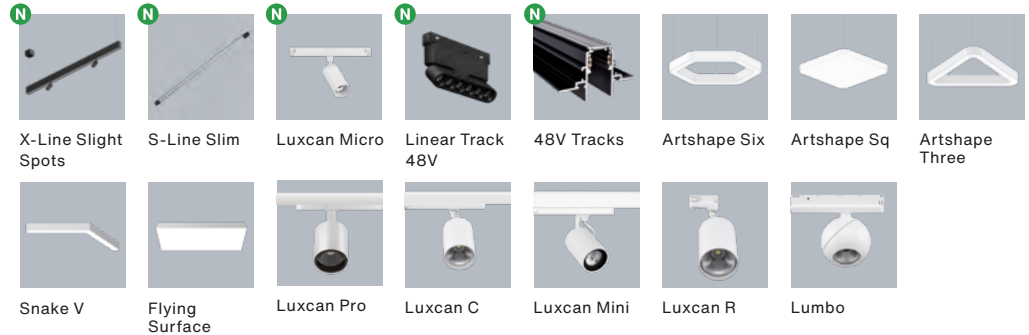
$\alpha_w=0,85(H)$
Klasa pochłaniania dźwięku: Klasa B



Rozwiązania oświetleniowe dla każdej przestrzeni



1 Wejścia i przestrzenie reprezentacyjne



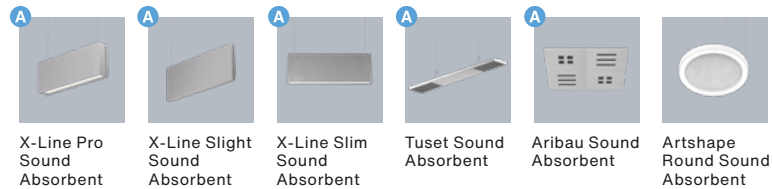
2 Korytarze i klatki schodowe



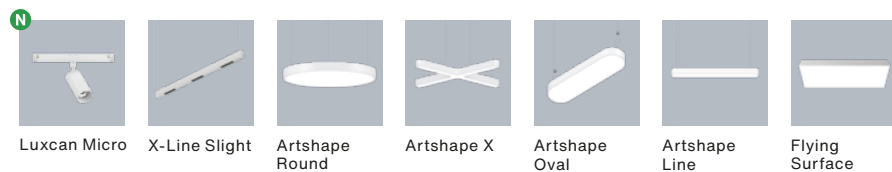
3 Sale konferencyjne, klasyczne pomieszczenia biurowe i open space



Oprawy dźwiękochłonne



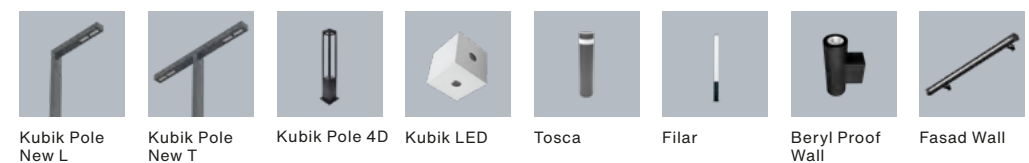
4 Strefy relaksu i miejsca spotkań



5 Pomieszczenia socjalne



6 Oświetlenie zewnętrzne





Artshape Six

Wejścia i przestrzenie reprezentacyjne

Korytarze i klatki schodowe

Salę konferencyjne, klasyczne pomieszczenia biurowe i open space

Strefy relaksu i miejsca spotkań

Pomieszczenia socjalne

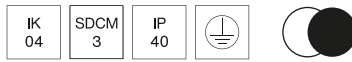
Oświetlenie zewnętrzne



X-Line Slight Spots



Oświetlenie ogólne i akcentujące połączone w jednym rozwiązaniu o bardzo smukłym profilu. Kompaktowe, regulowane projektory obracają się, umożliwiając precyzyjne doświetlenie – idealne do podkreślania detali. Dostępne w różnych wersjach i wykończeniach.



S-Line Slim

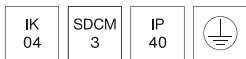


Nieskończone możliwości aranżacyjne dzięki ultracienkiemu systemowi oświetleniowemu (Ø30 mm) z trzema opcjami modułów świetlnych. Obrót 360° umożliwia oświetlenie bezpośrednie lub pośrednie w różnych formach – od linii prostych po kształty L, T i X, dostępne w wielu długościach.



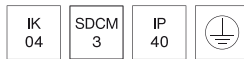
Artshape Three

Najlepszy sposób na uniknięcie nudy. Oprawa łączy nowoczesny design i funkcjonalność z wyrazistym charakterem. Umożliwia tworzenie różnorodnych nieszablonowych akcentów dzięki dostępności wersji Full i Edge.



Artshape Six

Nieszablonowy kształt połączony z modernistycznym charakterem. Ta oprawa architektoniczna z rodziny Artshape doskonale wpisuje się w nowoczesne i kreatywne przestrzenie, dodając im dodatkowego unikalnego charakteru.



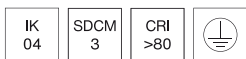
Artshape Sq

Ponadczasowy design dający kreatywne efekty świetlne za pomocą prostego geometrycznego kształtu. Dzięki możliwości malowania wg palety RAL spełnia różnorodne zadania w różnych przestrzeniach.



Snake V

Wszeczhonne oświetlenie w oryginalnym kształcie. Oprawa łączy w sobie komfortowe oświetlenie z kreatywnym wyglądem.



Flying Surface

Wizjonerski i przyciągający wzrok. Niezwykła propozycja, która powstała dzięki współpracy francuskiego projektanta **Jeana Nouvela** i marki Troll. Lekka powierzchnia daje wrażenie unoszenia się w przestrzeni i zapewnia bardzo równomierne i zrównoważone oświetlenie.

Nowy produkt - sprawdź dostępność







Luxcan Pro

Wejścia i przestrzenie reprezentacyjne - kontynuacja

Korytarze i klatki schodowe

Salę konferencyjne, klasyczne pomieszczenia biurowe i open space

Strefy relaksu i miejsca spotkań

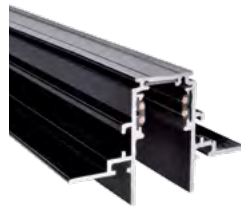
Pomieszczenia socjalne

Oświetlenie zewnętrzne



Linear Track 48V N

Zaawansowany system opraw niskonapięciowych o modułowej konstrukcji. Szyna wspiera różnorodne oprawy, umożliwiając ich szybką wymianę bez użycia narzędzi. Dostępne są różne optyki – w wersjach stałych i regulowanych (obrot 360° i regulacja pionowa 90°).



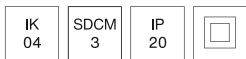
48V Tracks N

Elastyczne rozwiązanie łączące estetykę z funkcjonalnością. Dostępne w wersji wpuszczanej, natynkowej lub zwieszanej, obsługuje różne oprawy do oświetlenia akcentującego i ogólnego, które można łatwo przemieszczać bez użycia narzędzi.



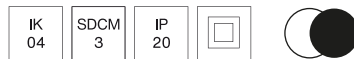
Luxcan Micro N

Kompaktowa i wszechstronna seria wydajnych opraw, dostępna w wersjach do montażu w szynie 48V, zwieszanych i częściowo wpuszczanych. Te minimalistyczne projektory łączą mocny i efektywny strumień świetlny z dyskretnym designem i szeroką gamą dostępnych wariantów.



Luxcan Pro

Produkt do wielu zastosowań. Różnorodne optyki, oparte na soczewkach, zapewniają szerokie spektrum możliwości od wąskiego rozsyłu, poprzez pośredni, na szerokim kończąc. Produkt dostępny w kilku kolorach, z możliwością zamówienia niestandardowej wersji.



Luxcan C

Łączy najbardziej zaawansowane źródła światła LED z różnorodną optyką, co pozwala na zastosowanie go jako oświetlenia akcentującego w miejscach wymagających wyróżnienia. Umieszczenie zasilacza w adapterze pozwala na uzyskanie mniejszych rozmiarów oprawy.



Luxcan Mini

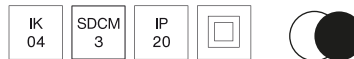
Mały, ale mocny. Klasyczna oprawa z układem optycznym zapewniającym doskonały strumień światła. Jej zasilacz pozostaje ukryty za szyną, co zmniejsza rozmiar oprawy, realizując koncepcję „Vision Free System”.



Luxcan R

Cylindryczny projektor charakteryzujący się ponadczasowym designem, który bezproblemowo wpasuje się w każde pomieszczenie. Luxcan R łączy zaawansowane źródła LED z różnorodną optyką, idealną do zastosowania jako oświetlenie akcentujące w przestrzeniach wymagających podkreślenia wybranych części wnętrza.

N Nowy produkt - sprawdź dostępność



Lumbo

Równowaga i harmonia. Odbłyśnik sferyczny zaprojektowany w celu uniknięcia wizualnej dysproporcji. Łączy źródła Premium White LED o wysokim współczynniku oddawania barw. Dzięki „Total Orientation System” obraca się o 355° lub przechyla o 90°.





Abertis, Madryt. Hiszpania



Pattari Office Milano. Włochy 39



S-Line Slim **N**

Wejścia i przestrzenie reprezentacyjne

Korytarze i klatki schodowe

Sale konferencyjne, klasyczne pomieszczenia biurowe i open space

Strefy relaksu i miejsca spotkań

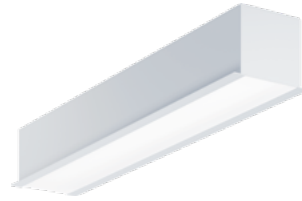
Pomieszczenia socjalne

Oświetlenie zewnętrzne



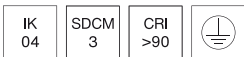
S-Line Slim **N**

Nieskończone możliwości aranżacyjne dzięki ultracienkiemu systemowi oświetleniowemu (O30 mm) z trzema opcjami modułów świetlnych. Obrót 360° umożliwia oświetlenie bezpośrednie lub pośrednie w różnych formach – od linii prostych po kształty L, T i X, dostępne w wielu długościach.



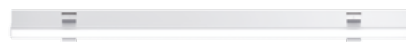
Agat Slim

Wszechstronna oprawa oświetleniowa zaprojektowana z myślą o zapewnieniu komfortu wizualnego i tworzeniu różnorodnych, uniwersalnych rozwiązań oświetleniowych.



Patos O

Oświetlenie architektoniczne, które uosabia nienaganny styl i wysokiej jakości parametry świetlne. Okrągły kształt i miękkie światło subtelnie podkreślają przestrzeń i sprawiają, że jest ona bardziej ciepła i przyjazna.



Patos Line

Prosty i elegancki. Patos przeznaczony jest do wyjątkowych przestrzeni, które potrzebują indywidualnego, nowoczesnego charakteru. Korpus wykonany z profilu aluminiowego z gładkim i pryzmatycznym kloszem o wyjątkowo dobrym współczynniku przepuszczania i parametrach rozpraszania światła.



Snake V

Wszechstronne oświetlenie w oryginalnym kształcie. Oprawa łączy w sobie komfortowe oświetlenie z kreatywnym wyglądem.

N Nowy produkt - sprawdź dostępność



Beryl Surface New LED K

Wejścia i przestrzenie reprezentacyjne

Korytarze i klatki schodowe - kontynuacja

Sale konferencyjne, klasyczne pomieszczenia biurowe i open space

Strefy relaksu i miejsca spotkań

Pomieszczenia socjalne

Oświetlenie zewnętrzne



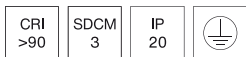
Beryl New K

Idealne połączenie minimalizmu, elegancji i prostej formy, w pełni integrujące się z przestrzenią architektoniczną. Oprawa posiada możliwość regulacji optyki w dwóch płaszczyznach (w osi pionowej o 359° oraz w lewo i w prawo 15°).



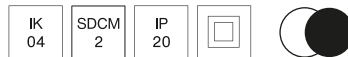
Beryl New O

Mały, ale potężny. Oprawa doskonale wpisująca się w estetykę przestrzeni, stając się integralną częścią architektury, o wysokiej wydajności i minimalnym zużyciu energii. Doskonałe odprowadzanie ciepła i duży strumień świetlny jak na swój rozmiar.



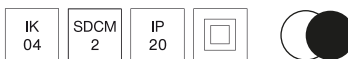
Versatile

Niewielkie, konfigurowalne oprawy typu downlight, dostępne z różnymi źródłami światła i w możliwych do łączenia konstrukcjach, które dostosowują się do każdego środowiska. Tworzy minimalistyczne systemy oświetlenia ogólnego.



Beryl Surface K

Oprawa do nabudowania typu downlight, bezkonkurencyjna w łączeniu jakości i energooszczędności. Oprawa posiada możliwość regulacji optyki w dwóch płaszczyznach (w osi pionowej o 359° oraz w lewo i prawo 15°).



Beryl Surface O

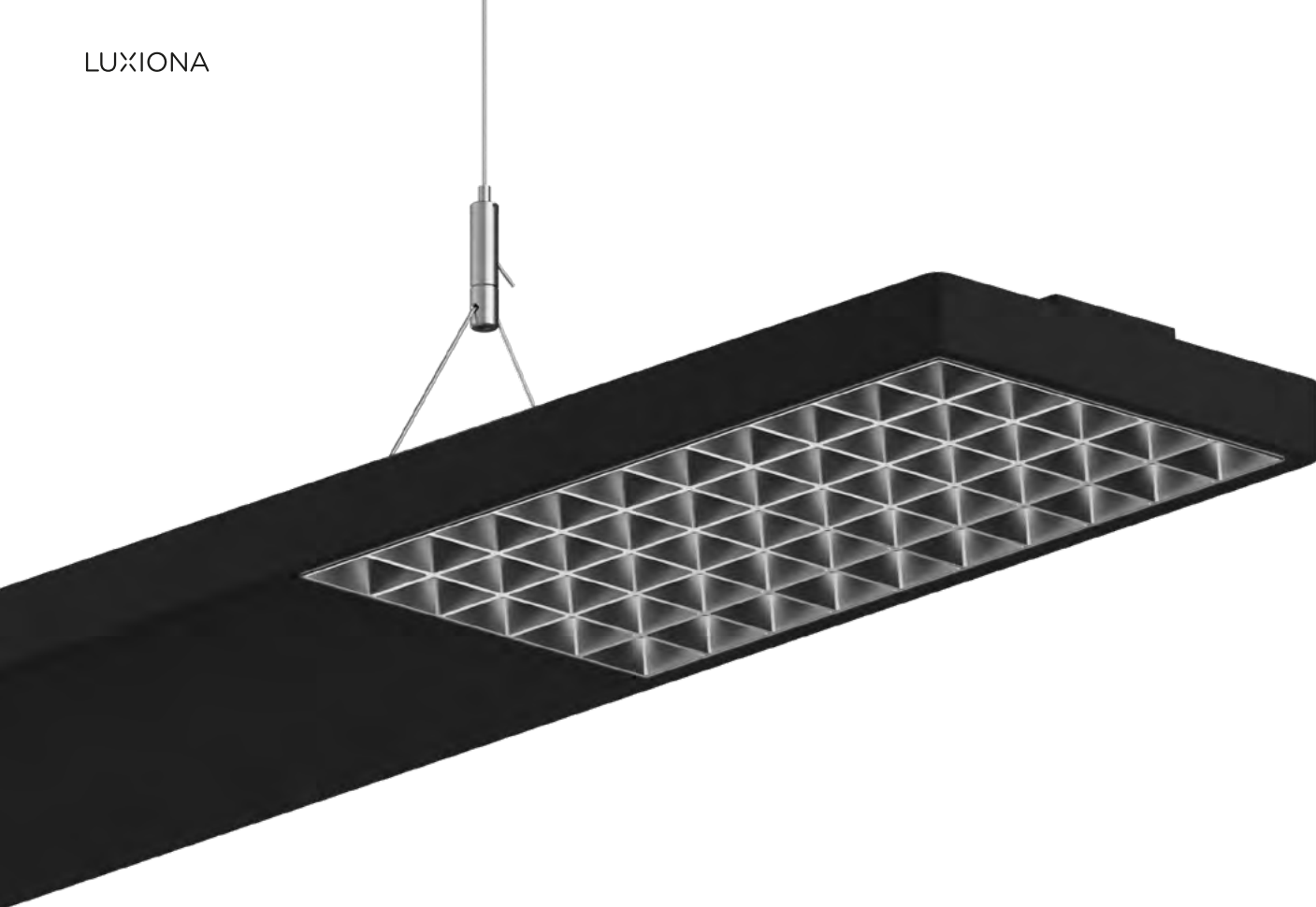
Wydajne oświetlenie do przestrzeni, w których architektura i estetyka są kluczowymi elementami. Wpływ, jaki wywiera na otoczenie i jego widoczność dla naszego komfortu są prawie niezauważalne, dając użytkownikom pole do popisu dla dużego komfortu wizualnego.



Biblioteca Montserrat Roig, Sant Feliu de Llobregat. Hiszpania







Tuset

Wejścia i przestrzenie reprezentacyjne

Korytarze i klatki schodowe

Sale konferencyjne, klasyczne pomieszczenia biurowe i open space

Strefy relaksu i miejsca spotkań

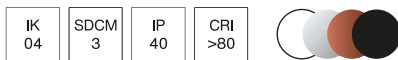
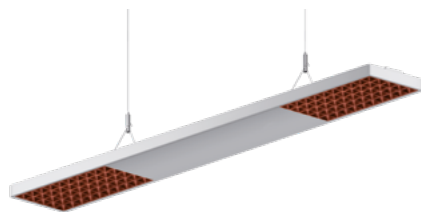
Pomieszczenia socjalne

Oświetlenie zewnętrzne



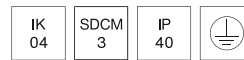
Backlite V2 N

Wydajne i funkcjonalne rozwiązanie o długiej żywotności, idealne do oświetlenia ogólnego powierzchni handlowych, biurowych i publicznych. Zenitalne źródła światła LED oraz opalizowana przestona zapewniają doskonałą dystrybucję światła w pomieszczeniu.



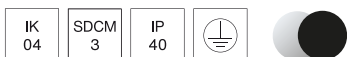
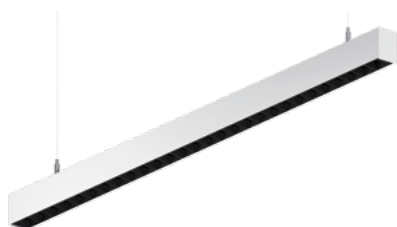
Tuset

Zwieszana oprawa ze smukłym aluminiowym korpusem oraz rastrami antyolśnieniowymi. Dzięki możliwości wykonania w różnych barwach i wyposażenia w zasilacz w standardzie DIM DALI spełni wymagania różnorodnych projektów.



X-Line Pro

Uniwersalny produkt z rodziny X-Line, o maksymalnie uproszczonej konstrukcji, bez płyt montażowych czy płyt LED, wyróżniający się aluminiowymi rastrami z wydajnymi źródłami LED.



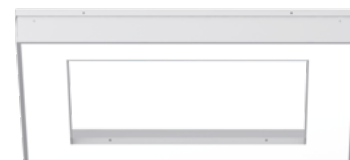
X-Line Slim

Minimalizm, skuteczność i wszechstronność doskonale wyważone. Nowoczesna oprawa liniowa z maksymalną kontrolą luminancji. Dopasowuje się do przestrzeni architektonicznej i daje swobodę projektowania, tworząc długie, niepowtarzalne linie światła.



Mosaic

Swoboda tworzenia dzięki projektowaniu wzorów na sufitach modułowych. Połączenie elementów: prostego, łuku oraz elementów w kształcie +, litery L i litery T, daje możliwości niepowtarzalnej aranżacji, którą w każdej chwili można zmienić.



Mosaic Sq

Stylowa oprawa z wydajnymi źródłami LED. Wykonana z blachy stalowej o uniwersalnym kwadratowym kształcie, tworzy odpowiedni efekt świetlny w połączeniu z zachowaniem standardów gwarantujących najwyższy poziom efektywności.



Europanel

Niepozorna, lecz skuteczna. Oprawa z wysokowydajnymi źródłami LED do szerokiego zakresu zastosowań. Idealne narzędzie dla projektantów, które łatwo komponuje się z architektonicznym otoczeniem.

N Nowy produkt - sprawdź dostępność

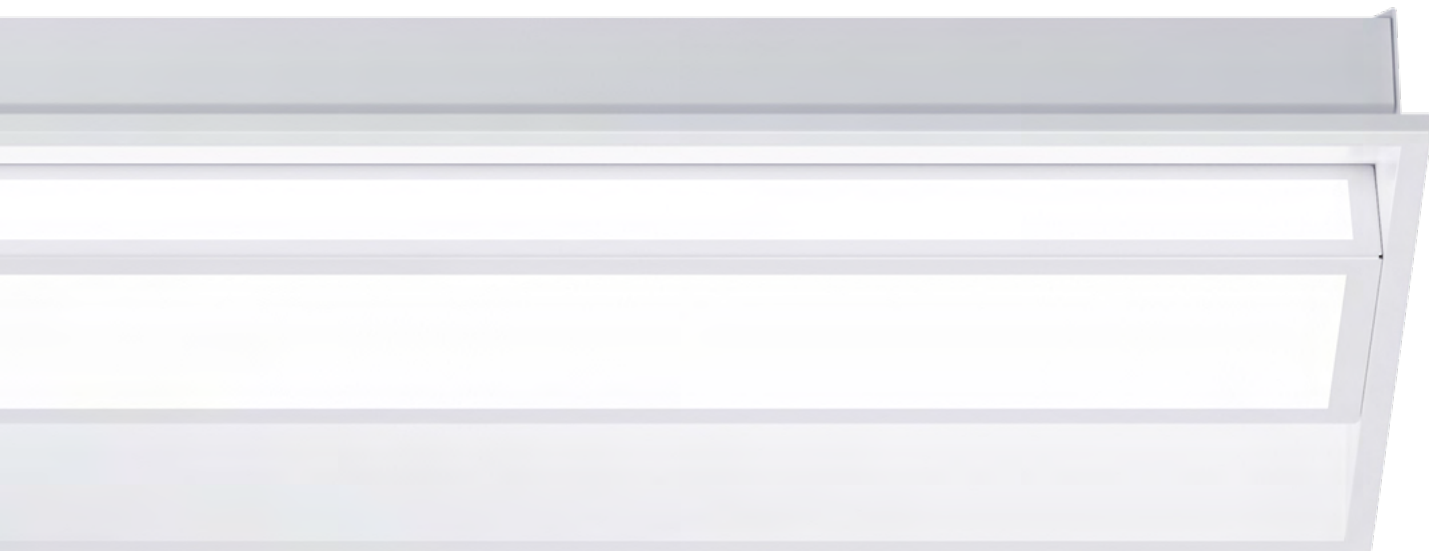
* Kolor rastrów. Standardowy kolor korpusu: anodowane aluminium





Abertis, Madryt. Hiszpania





Agat Pos

Wejścia i przestrzenie reprezentacyjne

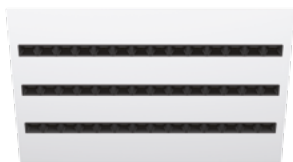
Korytarze i klatki schodowe

Sale konferencyjne, klasyczne pomieszczenia biurowe i open space - kontynuacja

Strefy relaksu i miejsca spotkań

Pomieszczenia socjalne

Oświetlenie zewnętrzne



Domino

Niezastąpiona, wyposażona w wysokowydajne źródła światła LED. W oprawie zastosowano raster antyolśnieniowy, który ogranicza olśnienie i precyzyjnie ukierunkowuje światło, zapewniając doskonałą rozsył i równomierność światła oraz przyjemne oświetlenie ogólne.



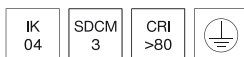
Agat Pos

Dyskretnie wkomponowuje się w każdą przestrzeń architektoniczną, co czyni oprawę polecaną do różnych przestrzeni biurowych. Dzięki wydajnym źródłom LED zapewnia optymalny rozsył światła w przestrzeni dla jednorodnego oświetlenia.



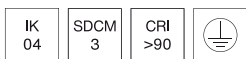
Aruna

Nowoczesna oprawa wyposażona w innowacyjną konstrukcję optyczną i wysokowydajne źródła światła LED. Zapewnia równomierne i przyjemne oświetlenie, a jej wszechstronne opcje instalacji sprawiają, że jest to idealne rozwiązanie oświetleniowe dla różnych przestrzeni biurowych.



Agat Deco Smooth

Oprawa o jednolitym, miękkim świetle. Wykonana z blachy stalowej bezproblemowo integruje się z ogólną architekturą wnętrza, tworząc głębię przestrzeni i zapewniając praktyczne i trwałe rozwiązania.



Patos O

Oświetlenie architektoniczne, które uosabia nienaganny styl i wysokiej jakości parametry świetlne. Okrągły kształt i miękkie światło subtelnie podkreślają przestrzeń i sprawiają, że jest ona bardziej ciepła i przyjazna.



Snake V

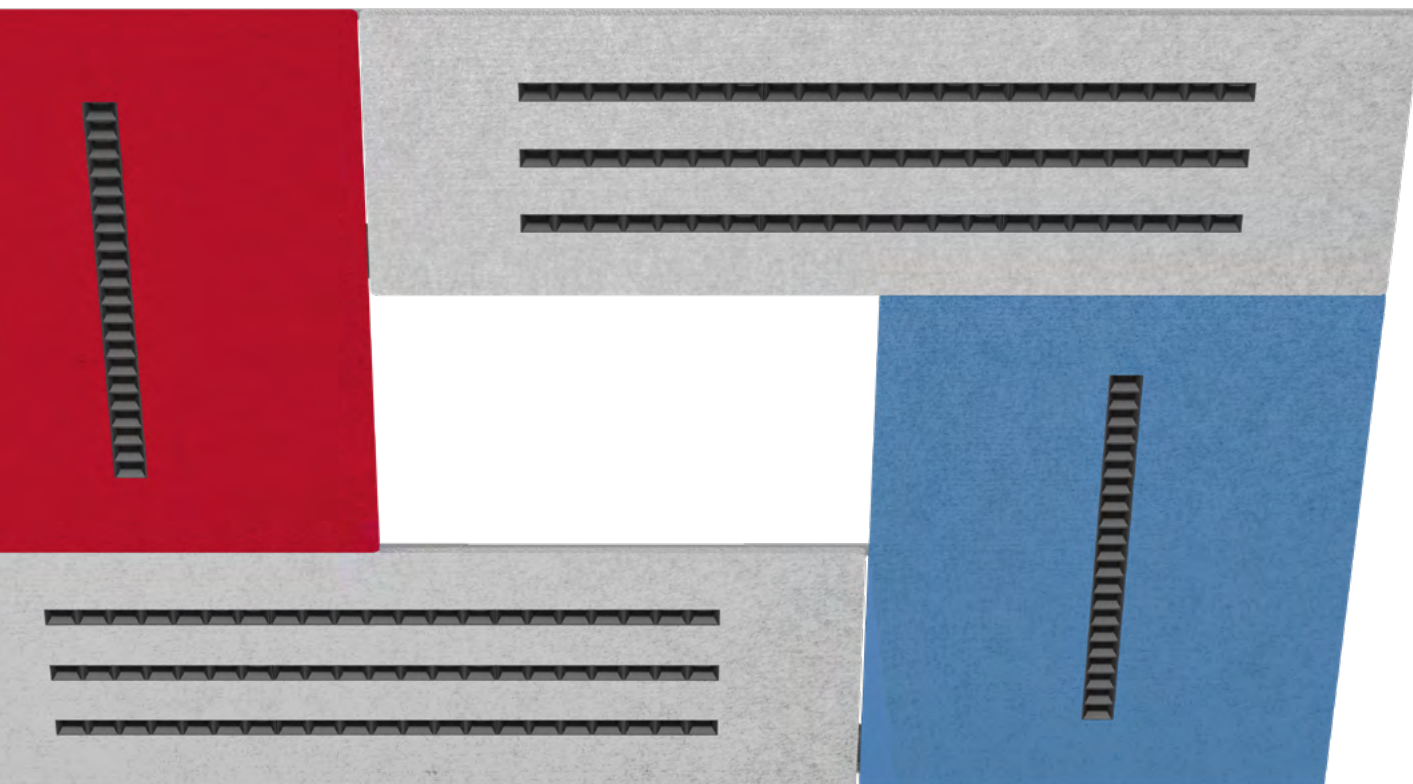
Wszechstronne oświetlenie w oryginalnym kształcie. Oprawa łączy w sobie komfortowe oświetlenie z kreatywnym wyglądem.



Intrum Workspace, Málaga. Hiszpania







Aribau Sound Absorbent **A**

Wejścia i przestrzenie reprezentacyjne

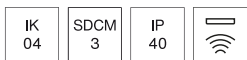
Korytarze i klatki schodowe

Sale konferencyjne, klasyczne biura i otwarte przestrzenie: Oprawy dźwiękochłonne

Strefy relaksu i miejsca spotkań

Pomieszczenia socjalne

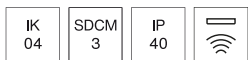
Oświetlenie zewnętrzne



X-Line Pro Sound Absorbent



Uniwersalny produkt z rodziny X-Line, o maksymalnie uproszczonej konstrukcji, bez płyt montażowych czy płyt LED, wyróżniający się aluminiowymi rastrami z wydajnymi źródłami LED. Wersja z akcesoriami dźwiękochłonnymi.



X-Line Slight Sound Absorbent



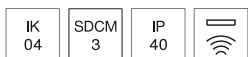
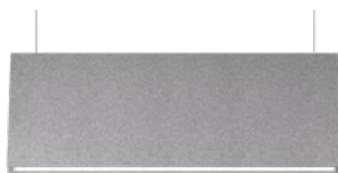
Oprawa o eleganckiej, smukłej linii. Profil aluminiowy o szerokości do 34 mm oraz dyfuzor wpuszczany w korpus, estetycznie zlicowany ze sprzętem sprawia, że oprawa dodaje klasy i lekkości każdej przestrzeni. Wersja z akcesoriami dźwiękochłonnymi.



Tuset Sound Absorbent



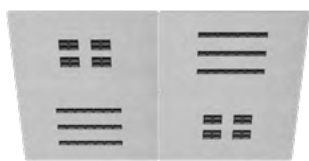
Specjalna wersja dźwiękochłonna oprawy ze smukłym aluminiowym korpusem i rastrem przeciwolśnieniowym. Dzięki możliwości wykonania w różnych kolorach i wyposażeniu w w zasilacz DIM DALI spełni wymagania wielu różnych projektów.



X-Line Slim Sound Absorbent



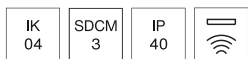
Minimalizm, skuteczność i wszechstronność doskonale wyważone. Oprawa liniowa z maksymalną kontrolą światła. Wersja z akcesoriami dźwiękochłonnymi.



Aribau Sound Absorbent



Wszechstronne oprawy zwieszane, dostępne jako pojedyncze moduły lub jako złożone systemy sufitowe. Dzięki rastrowi antyolśnieniowemu i maskownicy wykonanej z akustycznego filcu PET, tłumiącego dźwięk zapewniają komfortowe warunki w prestiżowych wnętrzach.



Artshape Round Sound Absorbent



Oprawa architektoniczna o okrągłym, minimalistycznym kształcie. W wersji Edge Small dostępna jest z akcesorium dźwiękochłonnym z akustycznego filcu PET bądź z mchem chrobotkiem reniferowym. Dzięki wyposażeniu w materiał akustyczny, zapewnia komfortowe warunki oraz estetyczny design idealnie sprawdzający się w otwartych przestrzeniach i recepcjach.

Wersja akustyczna







Luxcan Micro **N**

Wejścia i przestrzenie reprezentacyjne

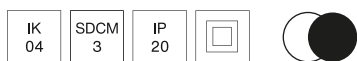
Korytarze i klatki schodowe

Salę konferencyjne, klasyczne pomieszczenia biurowe i open space

Strefy relaksu i miejsca spotkań

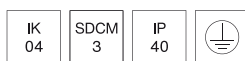
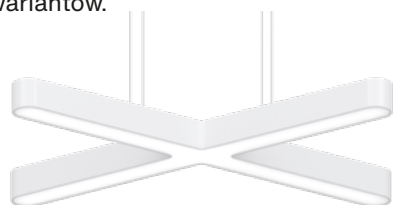
Pomieszczenia socjalne

Oświetlenie zewnętrzne



Luxcan Micro N

Kompaktowa i wszechstronna seria wydajnych opraw, dostępna w wersjach do montażu w szynie 48V, zwieszanych i częściowo wpuszczanych. Te minimalistyczne projektory łączą mocny i efektywny strumień świetlny z dyskretnym designem i szeroką gamą dostępnych wariantów.



X-Line Slight

Oprawa o eleganckiej, smukłej linii. Profil aluminiowy o szerokości do 34 mm oraz dyfuzor wpuszczany w korpus, estetycznie zlicowany ze sprzętem sprawia, że oprawa dodaje klasy i lekkości każdej przestrzeni.



Artshape Oval

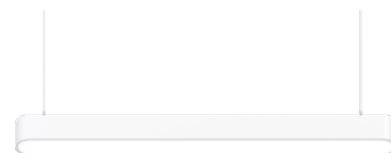
Dzięki eleganckiemu profilowi oprawa doskonale sprosta wyzwaniom różnych zastosowań, od jednorodnego oświetlenia przestrzeni poziomych po podkreślanie miejsc wymagających zaakcentowania, takich jak recepcja czy miejsce spotkań.

Strefy relaksu i miejsca spotkań



Artshape Round

Oprawa architektoniczna o okrągłym kształcie, który umożliwia elastyczne użytkowanie, potęguje wrażenie większej przestrzeni oraz nadaje jej nowoczesny i przytulny charakter. Dostępne w wersjach Full i Edge.



Artshape Line

Prosty sposób na upiększenie projektów architektonicznych. Oprawa o geometrycznym kształcie, która pozwala na tworzenie komfortowej atmosfery oferującej harmonię, symetrię i połączenie między przestrzeniami.

Artshape X

Monotonia daleko w tyle. Modernistyczna oprawa mierzy się z tradycyjną geometrią pionowych i poziomych powierzchni i zapewnia odświeżające efekty świetlne.



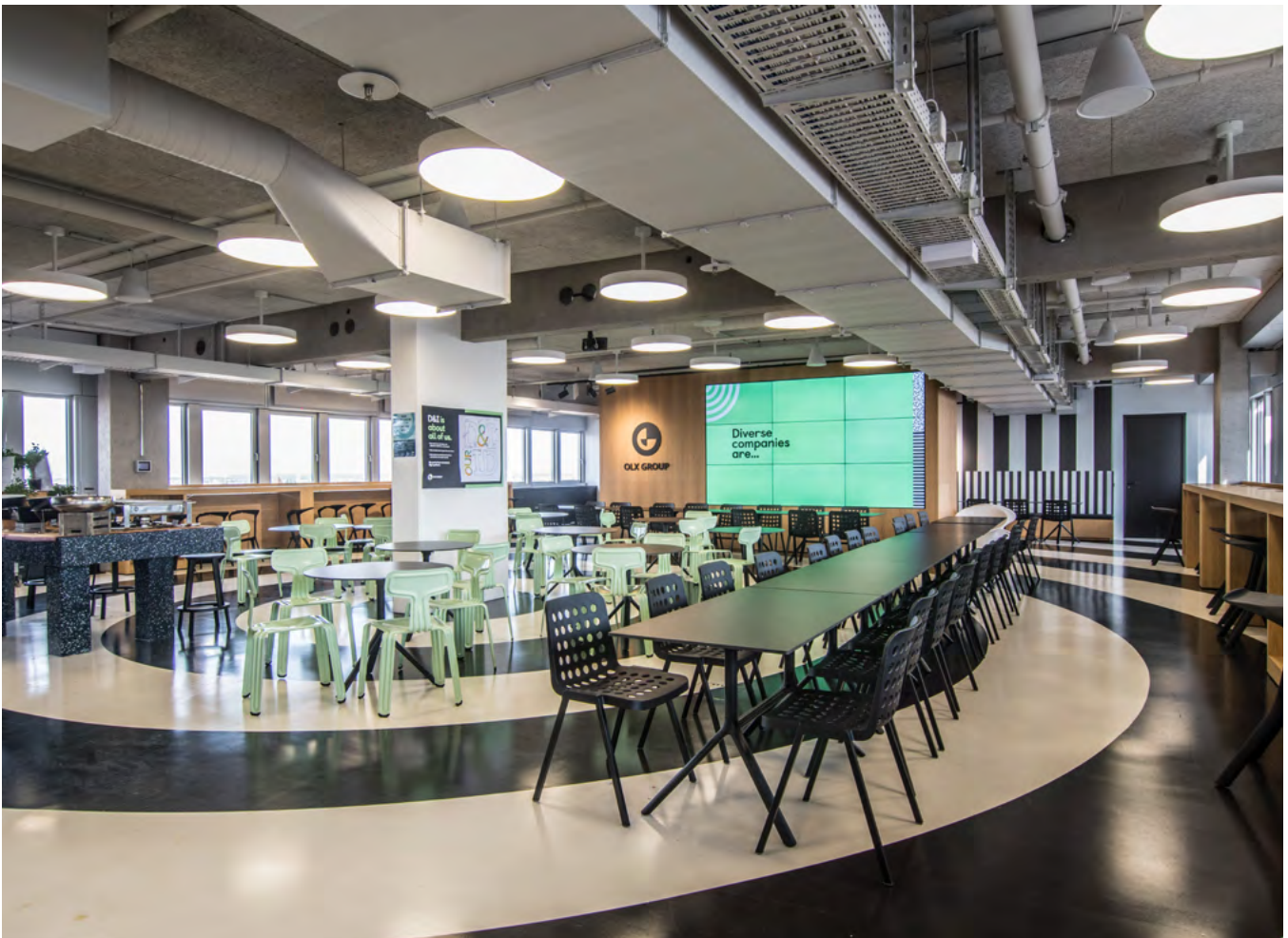
Flying Surface

Wizjonerski i przyciągający wzrok. Niezwykła propozycja, która powstała dzięki współpracy francuskiego projektanta **Jeana Nouvela** i marki Troll. Lekka powierzchnia daje wrażenie unoszenia się w przestrzeni i zapewnia bardzo równomierne i zrównoważone oświetlenie.

N Nowy produkt - sprawdź dostępność



First Workspaces, Madryt, Málaga. Hiszpania







Beryl New LED K

Wejścia i przestrzenie reprezentacyjne

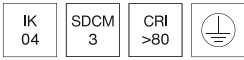
Korytarze i klatki schodowe

Sale konferencyjne, klasyczne pomieszczenia biurowe i open space

Strefy relaksu i miejsca spotkań

Pomieszczenia socjalne

Oświetlenie zewnętrzne



Meteor V2 LED Compact



Oprawa natynkowa z wydajnymi źródłami LED, idealna do przestrzeni wymagających równomiernego oświetlenia. Solidna konstrukcja i specjalna przesłona zapewniają przyjemne i skuteczne światło w różnych wnętrzach.



Luxcan Micro



Kompaktowa i wszechstronna seria wydajnych opraw, dostępna w wersjach do montażu w szynie 48V, zwieszanych i częściowo wpuszczanych. Te minimalistyczne projektory łączą mocny i efektywny strumień świetlny z dyskretnym designem i szeroką gamą dostępnych wariantów.



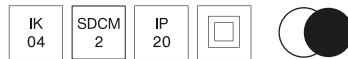
Beryl New K

Idealne połączenie minimalizmu, elegancji i prostej formy, w pełni integrujące się z przestrzenią architektoniczną. Oprawa posiada możliwość regulacji optyki w dwóch płaszczyznach (w osi pionowej o 359° oraz w lewo i w prawo 15°).



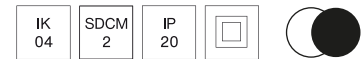
Beryl New O

Mały, ale potężny. Oprawa doskonale wpisująca się w estetykę przestrzeni, stając się integralną częścią architektury, o wysokiej wydajności i minimalnym zużyciu energii. Doskonałe odprowadzanie ciepła i duży strumień świetlny jak na swój rozmiar.



Beryl Surface O

Wydajne oświetlenie do przestrzeni, w których architektura i estetyka są kluczowymi elementami. Wpływ, jaki wywiera na otoczenie i jego widoczność dla naszego komfortu są prawie niezauważalne, dając użytkownikom pole do popisu dla dużego komfortu wizualnego.



Beryl Surface K

Oprawa do nabudowania typu downlight, bezkonkurencyjna w łączeniu jakości i energooszczędności. Oprawa posiada możliwość regulacji optyki w dwóch płaszczyznach (w osi pionowej o 359° oraz w lewo i prawo 15°).



Versatile

Niewielkie, konfigurowalne oprawy typu downlight, dostępne z różnymi źródłami światła i w możliwych do łączenia konstrukcjach, które dostosowują się do każdego środowiska. Tworzy minimalistyczne systemy oświetlenia ogólnego.

Nowy produkt - sprawdź dostępność



Kubik Pole L New

Wejścia i przestrzenie reprezentacyjne

Korytarze i klatki schodowe

Sale konferencyjne, klasyczne pomieszczenia biurowe i open space

Strefy relaksu i miejsca spotkań

Pomieszczenia socjalne

Oświetlenie zewnętrzne



Kubik Pole L New

Oprawa zewnętrzna do montażu na utwardzonym podłożu wyposażona w wysokowydajne, energooszczędne źródła LED najnowszej generacji. Produkt jest przeznaczony i optymalnie dostosowany do oświetlania ulic, parków, ogrodów.



Kubik Pole T New

Oprawa o geometrycznym kształcie litery "T". Wyposażona w bardzo wydajne, energooszczędne źródła światła LED z soczewkami asymetrycznymi lub symetrycznymi, które zapewniają jednolite i funkcjonalne oświetlenie.



Kubik Pole 4D

Prosta forma geometryczna i odporność na wszystkie warunki. Oprawa do montażu na twardej powierzchni, wyposażona w nowoczesne źródła światła LED oraz w system optyczny do różnych zastosowań.



Kubik LED

Oprawa idealna do oświetlania reprezentacyjnych przestrzeni zewnętrznych dzięki eleganckiej konstrukcji oraz różnym wariantom optyki. Wykonana z malowanego proszkiem aluminium zapewnia maksymalną odporność na warunki zewnętrzne.



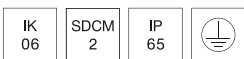
Tosca

Oprawa o subtelnym i eleganckim designie oraz wysokiej energooszczędności. Zaprojektowana do montażu na twardej powierzchni, wyposażona w wysokowydajne, efektywne źródła światła LED najnowszej generacji.



Filar

Minimalistyczny design i prosty kształt. Dzięki połączeniu podstawy z aluminium i przestronnej wykonanej z matowego akrylu, oprawa doskonale komponuje się z otoczeniem budynków architektonicznych.



Beryl Proof Wall

Wyróżniająca się cylindryczna oprawa odpowiednia do montażu na ścianach, wyposażona w źródła światła LED o wysokiej sprawności świetlnej. Doskonale do dekoracyjnego lub akcentującego oświetlenia elewacji budynków.



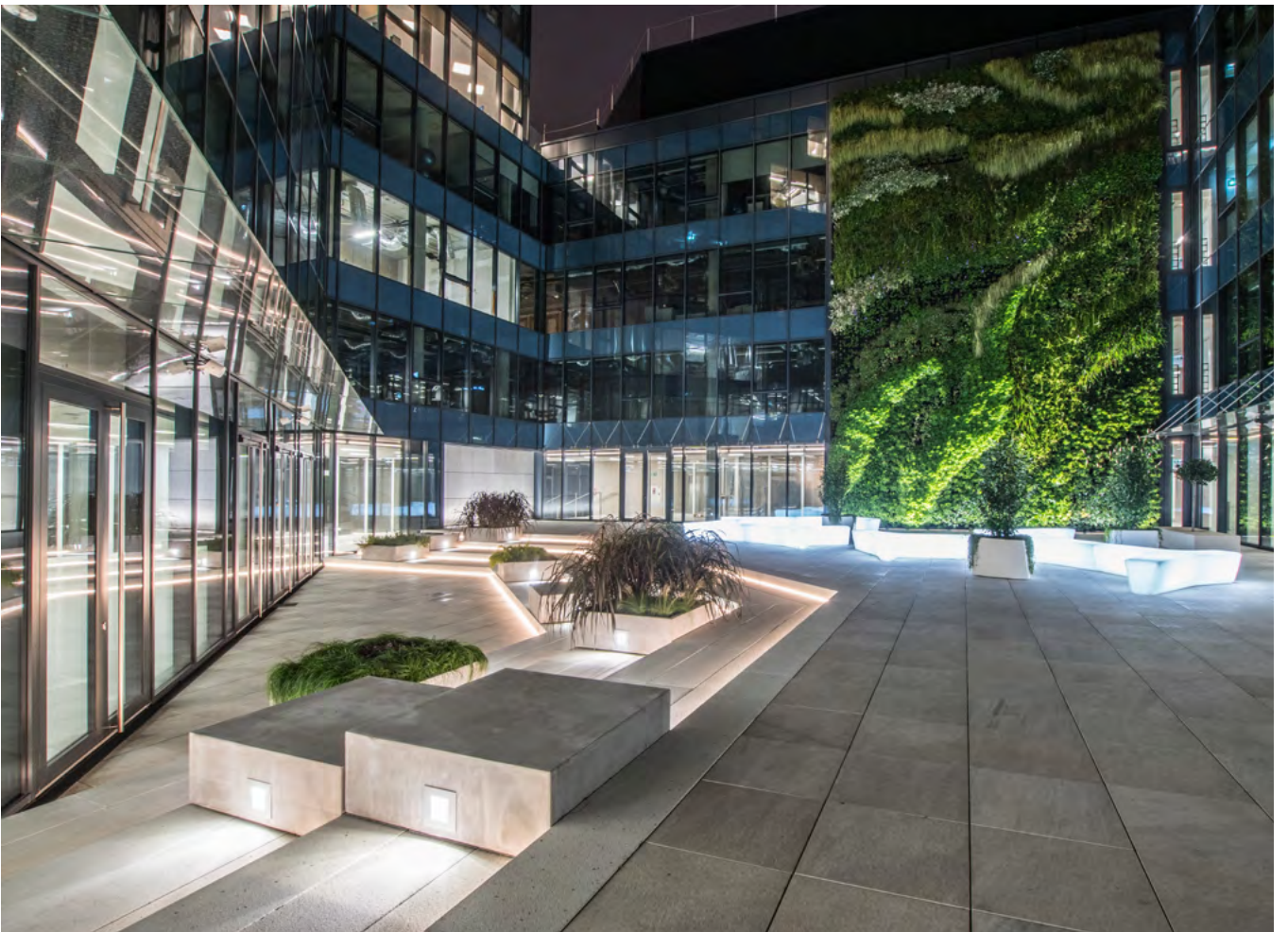
Fasad

Oprawa o wysokiej skuteczności i odporności na warunki atmosferyczne. Przeznaczona do montażu na ścianach lub na utwardzonych podłożach, doskonale nadaje się do akcentowania obiektów architektonicznych.





UMCS, Lublin. Polska



Poseidon Center, Szczecin. Polska 67

Wybrane produkty

Wybór danych technicznych

Więcej standardowych wersji dostępnych na www.luxiona.com
Zapytaj nas o inne warianty od tych przedstawionych na naszej stronie pod względem światła-zasilacza-korpusu.

S-Line Slim

Nazwa	Strumień świetlny oprawy [lm]	Skuteczność świetlna [lm/W]	Moc oprawy [W]	Temperatura barwowa [K]	Wymiary [mm]
S-Line Slim Flood	Od 1649,7 do 1788	Skontaktuj się	18	2700 3000 4000	Ø33 x 1259
	Od 2467,6 do 2664,8		26		Ø33 x 859
S-Line Slim Louver	Od 1444,4 do 1802,9		18		Ø33 x 1259
	Od 2114 do 2631,3		26		Ø33 x 859
S-Line Slim Spot	Od 1159,4 do 1588,2		18		Ø33 x 1259
	Od 1738,5 do 2382,2		26		Ø33 x 859

Meteor V2 Compact

Nazwa	Strumień świetlny oprawy [lm]	Skuteczność świetlna [lm/W]	Moc oprawy [W]	Temperatura barwowa [K]	Wymiary [mm]
Meteor V2 Compact	Od 2262.1 do 9464.7	Do 152.9	Od 15.9 do 62.3	3000 4000	620 x 209 x 64
					1203 x 209 x 64
					1460 x 209 x 64

Linear Track 48V

Nazwa	Strumień świetlny oprawy [lm]	Skuteczność świetlna [lm/W]	Moc oprawy [W]	Temperatura barwowa [K]	Wymiary [mm]
Linear Track 48V Louver	Od 484 do 1477	Skontaktuj się	Od 8 do 17	2700 3000 4000	120 x 23 x 43
					120 x 23 x 76
					234 x 23 x 43
					234 x 23 x 76
Linear Track 48V PLX					120 x 23 x 43 234 x 23 x 43

Backlite V2

Nazwa	Strumień świetlny oprawy [lm]	Skuteczność świetlna [lm/W]	Moc oprawy [W]	Temperatura barwowa [K]	Wymiary [mm]
Backlite V2 PLX	Od 3442 do 5240	Do 137,9	26 / 33,8 / 39,7	3000	596 x 596 x 34
Backlite V2 MICRO-PRM				4000	
Backlite V2 PLX	4471	Do 131,5		4000	621 x 621 x 34
Backlite V2 MICRO-PRM					

Luxcan Micro

Nazwa	Strumień świetlny oprawy [lm]	Skuteczność świetlna [lm/W]	Moc oprawy [W]	Temperatura barwowa [K]	Wymiary [mm]
Luxcan Micro Semi-Recessed Round	Od 405,2 do 533,2	Consult us	5,4	2700	Ø33 x 65
Luxcan Micro Suspended Semi-Recessed				3000	
Luxcan Micro Suspended Track 48V				4000	
Luxcan Track 48V					

X-Line Slight Spots

Nazwa	Strumień świetlny oprawy [lm]	Skuteczność świetlna [lm/W]	Moc oprawy [W]	Temperatura barwowa [K]	Wymiary [mm]
X-Line Slight Spots L-Down LED	Od 2120/1020 do 7808/1054	Do 159,2	Od 10,8 do 51,1	3000 4000	1162 x 34 x 68
					1723 x 34 x 68
					2284 x 34 x 68
X-Line Slight Spots Low UGR L-Down LED	Od 1269/1020 do 3622/1054	Do 124,5	Od 10,8 do 31,4	3000 4000	1200 x 34 x 68
					1600 x 34 x 68
					2000 x 34 x 68
X-Line Slight Spots Up&Down LED	Od 9951/1020 do 14151/1054	Do 155,1	Od 10,8 do 95,8	3000 4000	1162 x 34 x 68
					1723 x 34 x 68
					2284 x 34 x 68

Luxcan Pro

Nazwa	Strumień świetlny oprawy [lm]	Skuteczność świetlna [lm/W]	Moc oprawy [W]	Temperatura barwowa [K]	Wymiary [mm]
Luxcan Pro	Od 1046,9 do 4004,6	Do 144,1	Od 13,9 do 35	3000 4000	Ø90 x 187

Aribau Sound Absorbent

Nazwa	Strumień świetlny oprawy [lm]	Skuteczność świetlna [lm/W]	Moc oprawy [W]	Temperatura barwowa [K]	Wymiary [mm]
Aribau Sound Absorbent	Od 1199,8 do 8565,6	Do 150,8	Od 8,4 do 58,5	3000 4000	596 x 596 x 50
					1196 x 296 x 50
					1196 x 596 x 50

Tuset & Tuset Sound Absorbent

Nazwa	Strumień świetlny oprawy [lm]	Skuteczność świetlna [lm/W]	Moc oprawy [W]	Temperatura barwowa [K]	Wymiary [mm]
Tuset L-Down LED	Od 4268,9 do 4564,4	Do 154,2	29,6	4000	1198 x 168 x 42
Tuset Up&Down LED	Od 6547,6 do 6789,3	Do 152,6	44,5	4000	1198 x 168 x 42

X-Line Pro & X-Line Pro Sound Absorbent

Nazwa	Strumień świetlny oprawy [lm]	Skuteczność świetlna [lm/W]	Moc oprawy [W]	Temperatura barwowa [K]	Wymiary [mm]
X-Line Pro	Od 1307,6 do 10173	Od 169,1	Od 12,5 do 50,2	3000 4000	564 x 60 x 70
					1142 x 60 x 70
					844 x 60 x 70
					1684 x 60 x 70
					2244 x 60 x 70
X-Line Pro Line	Od 1307,6 do 10173	Od 169,1	Od 12,5 do 50,2	3000 4000	560 x 60 x 70
					1120 x 60 x 70
					840 x 60 x 70
					1680 x 60 x 70
					2240 x 60 x 70

X-Line Slim & X-Line Slim Sound Absorbent

Nazwa	Strumień świetlny oprawy [lm]	Skuteczność świetlna [lm/W]	Moc oprawy [W]	Temperatura barwowa [K]	Wymiary [mm]
X-Line Slim L-Down LED	Od 1421,4 do 13466,9	Od 157,5	Od 12,4 do 99,1	3000 4000 TW	596 x 596 x 51
					1138 x 48 x 70
					1425 x 48 x 70
					1698 x 48 x 70
					2258 x 48 x 70

X-Line Slight & X-Line Slight Sound Absorbent

Name	Luminaire luminous flux [lm]	Efficiency [lm/W]	Power of luminaire [W]	Colour temperature [K]	Dimensions [mm]
X-Line Slight Low UGR L-Down	Od 846,8 do 3624,4	Do 122,9	Od 8 do 31,8	3000 4000	800 x 34 x 68
					1200 x 34 x 68
					1600 x 34 x 68
					2000 x 34 x 68
X-Line Slight L-Down	Od 1052,8 do 7807,7	Do 157	Od 8,6 do 51,8	3000 4000	572 x 34 x 68
					1134 x 34 x 68
					1693 x 34 x 68
					2256 x 34 x 68
X-Line Slight Up&Down	Od 1586,6 do 14289,4	Do 154,2	Od 12,1 do 97,2	3000 4000	572 x 34 x 68
					1134 x 34 x 68
					1693 x 34 x 68
					2256 x 34 x 68
X-Line Slight Surface Low UGR	Od 846,8 do 3624,4	Do 122,9	Od 8 do 31,8	3000 4000	800 x 34 x 68
					1200 x 34 x 68
					1600 x 34 x 68
					2000 x 34 x 68
X-Line Slight Surface	Od 1052,8 do 7807,7	Do 157	Od 8,6 do 51,8	3000 4000	572 x 34 x 68
					1134 x 34 x 68
					1693 x 34 x 68
					2256 x 34 x 68
X-Line Slight LED Line	Od 1052,8 do 7807,7	Do 157	Od 8,6 do 51,8	3000 4000	570 x 34 x 68
					568 x 34 x 68
					1130 x 34 x 68
					1132 x 34 x 68
					1689 x 34 x 68
					1691 x 34 x 68
					2252 x 34 x 68
2254 x 34 x 68					
X-Line Slight Low UGR LED Line	Od 846,8 do 3624,4	Do 122,9	Od 8 do 31,8	3000 4000	796 x 34 x 68
					798 x 34 x 68
					1196 x 34 x 68
					1198 x 34 x 68
					1596 x 34 x 68
					1598 x 34 x 68
					1996 x 34 x 68
1998 x 34 x 68					
X-Line Slight Surface LED Line	Od 1052,8 do 7807,7	Do 157	Od 8,6 do 51,8	3000 4000	570 x 34 x 68
					568 x 34 x 68
					1130 x 34 x 68
					1132 x 34 x 68
					1689 x 34 x 68
					1691 x 34 x 68
					2252 x 34 x 68
2254 x 34 x 68					
X-Line Slight Surface Low UGR LED Line	Od 846,8 do 3624,4	Do 122,9	Od 8 do 31,8	3000 4000	796 x 34 x 68
					798 x 34 x 68
					1196 x 34 x 68
					1198 x 34 x 68
					1596 x 34 x 68
					1598 x 34 x 68
					1996 x 34 x 68
1998 x 34 x 68					
X-Line Slight Up&Down LED Line	Od 1586,6 do 14289,4	Do 154,2	Od 11,7 do 97,2	3000 4000	568 x 34 x 68
					570 x 34 x 68
					1130 x 34 x 68
					1132 x 34 x 68
					1689 x 34 x 68
					1691 x 34 x 68
					2252 x 34 x 68
2254 x 34 x 68					

Artshape

Nazwa	Strumień świetlny oprawy [lm]	Skuteczność świetlna [lm/W]	Moc oprawy [W]	Temperatura barwowa [K]	Wymiary [mm]
Artshape Round Small Edge	Od 1492 do 23194	Skontaktuj się	Od 25 do 76	3000	Ø650 x 85
Artshape Round Medium Edge			Od 35 do 150		4000
Artshape Round Large Edge			Od 50 do 245	TW	Ø1200 x 85
Artshape X			31 & 62		726 x 1000 x 80

Beryl New

Nazwa	Strumień świetlny oprawy [lm]	Skuteczność świetlna [lm/W]	Moc oprawy [W]	Temperatura barwowa [K]	Wymiary [mm]
Beryl New LED O-1	Od 852 do 4982	Do 129,6	9,8 & 12,8	3000	Ø100 x 75
Beryl New LED O-2			Od 16 do 25,5	4000	Ø165 x 100
Beryl New LED O-3			Od 18,4 do 39,3	TW	Ø195 x 110

Snake

Nazwa	Strumień świetlny oprawy [lm]	Skuteczność świetlna [lm/W]	Moc oprawy [W]	Temperatura barwowa [K]	Wymiary [mm]
Snake V	Od 1683 do 6877	Do 140,1	Od 14,4 do 49,1	3000 4000	590/590 x 63 x 74 1150/1150 x 63 x 74

Mosaic

Nazwa	Strumień świetlny oprawy [lm]	Skuteczność świetlna [lm/W]	Moc oprawy [W]	Temperatura barwowa [K]	Wymiary [mm]
Mosaic LED Part1	Od 1057 do 5093	Skontaktuj się	10 & 13	3000	596 x 95 x 60
Mosaic LED Part2			8 & 14		4000
Mosaic + LED			19 & 24,7		597 x 597 x 68
Mosaic L LED			10 & 12,6		345 x 345 x 68
Mosaic T LED			11,1 & 19,2		597 x 345 x 68
Mosaic Sq LED			28,2 & 49,1		596 x 596 x 51

Domino

Nazwa	Strumień świetlny oprawy [lm]	Skuteczność świetlna [lm/W]	Moc oprawy [W]	Temperatura barwowa [K]	Wymiary [mm]
Domino LOW UGR LED	Od 542 do 7423	Do 146,8	Od 12,7 do 50,6	3000 4000	596 x 75 x 50
Domino LOW UGR LED Recessed					596 x 296 x 23
					596 x 596 x 23
					1196 x 296 x 23
			1196 x 75 x 50		
	Od 5,6 do 13	150 x 150 x 43			
		250 x 250 x 43			

Agat

Nazwa	Strumień świetlny oprawy [lm]	Skuteczność świetlna [lm/W]	Moc oprawy [W]	Temperatura barwowa [K]	Wymiary [mm]
Agat Pos LED	Od 2082 do 7668	Do 160,4	Od 13,9 do 48,8	3000	596 x 596 x 55
Agat LED Deco Smooth			Od 27,8 do 42,2	4000	1196 x 296 x 55
				TW	595 x 595 x 120

Versatile

Nazwa	Strumień świetlny oprawy [lm]	Skuteczność świetlna [lm/W]	Moc oprawy [W]	Temperatura barwowa [K]	Wymiary [mm]
Versatile 36°	Od 834 do 1719	Skontaktuj się	9 13 18	3000 4000	H=61,2 H=76,51 H=85,5

Lumbo

Nazwa	Strumień świetlny oprawy [lm]	Skuteczność świetlna [lm/W]	Moc oprawy [W]	Temperatura barwowa [K]	Wymiary [mm]
Lumbo	Od 1557 do 3248	Do 127	Od 12,8 do 26,4	4000	Ø120 x 148

Luxcan

Nazwa	Strumień świetlny oprawy [lm]	Skuteczność świetlna [lm/W]	Moc oprawy [W]	Temperatura barwowa [K]	Wymiary [mm]
Luxcan C 15° CRI>80	Od 1430 do 3602	Do 140,9	12,8	3000 4000	Ø85 x 205
Luxcan C 15° CRI>90			18,8		
Luxcan C 40° CRI>80			26,4		
Luxcan C 40° CRI>90					
Luxcan C 60° CRI>80					
Luxcan C 60° CRI>90					
Luxcan R 13°	Od 1611 do 4241	Do 129,2	Od 12,8 do 33,1	4000	Ø108 x 210
Luxcan R 36°					
Luxcan R 60°					

Pados

Nazwa	Strumień świetlny oprawy [lm]	Skuteczność świetlna [lm/W]	Moc oprawy [W]	Temperatura barwowa [K]	Wymiary [mm]
Pados-Line	Od 899 do 14196	Do 129,3	Od 9 do 35,3	3000 4000 TW	566 x 77 x 81
					1126 x 77 x 81
					1406 x 77 x 81
					1686 x 77 x 81
Pados O30			Od 13 do 169		Ø324 x 150
Pados O45					Ø472 x 150
Pados O65					Ø672 x 150
Pados O80 LED					Ø822 x 164
Pados O100 LED					Ø1022 x 164
Pados O120 LED					Ø1222 x 164

Beryl Proof Wall

Nazwa	Strumień świetlny oprawy [lm]	Skuteczność świetlna [lm/W]	Moc oprawy [W]	Temperatura barwowa [K]	Wymiary [mm]
Beryl Proof Wall LED Up&Down Narrow	Od 1110 do 3959	Do 168,9	Od 8,9 do 25,2	3000 4000	210 x 120 x 370
Beryl Proof Wall LED Up&Down Medium					
Beryl Proof Wall LED Up&Down Wide					
Beryl Proof Wall LED Up Or Down Narrow					
Beryl Proof Wall LED Up Or Down Medium					
Beryl Proof Wall LED Up Or Down Wide					

Fasad Wall

Nazwa	Strumień świetlny oprawy [lm]	Skuteczność świetlna [lm/W]	Moc oprawy [W]	Temperatura barwowa [K]	Wymiary [mm]
Fasad Wall LED Flood	Od 572 do 4285	Do 173,5	Od 4 do 24,7	3000 4000	364 x 62 x 114
Fasad Wall LED Medium					619 x 62 x 114
Fasad Wall LED Narrow					1180 x 62 x 114

Tosca

Nazwa	Strumień świetlny oprawy [lm]	Skuteczność świetlna [lm/W]	Moc oprawy [W]	Temperatura barwowa [K]	Wymiary [mm]
Tosca LED 300	Od 1258 do 1339	Skontaktuj się	15	3000 4000	Ø210 x 300
Tosca LED 600					Ø210 x 600
Tosca LED 900					Ø210 x 900

Filar

Nazwa	Strumień świetlny oprawy [lm]	Skuteczność świetlna [lm/W]	Moc oprawy [W]	Temperatura barwowa [K]	Wymiary [mm]
Filar LED	Od 2933 do 5867	Skontaktuj się	63 & 125	4000	300 x 300 x 2545
					300 x 300 x 3045

Kubik

Nazwa	Strumień świetlny oprawy [lm]	Skuteczność świetlna [lm/W]	Moc oprawy [W]	Temperatura barwowa [K]	Wymiary [mm]
Kubik Pole New L	Od 5183,8 do 11522,6	Do 146,2	Od 39,4 do 78,8	3000 4000	850 x 120 x 3000
					850 x 120 x 4000
					850 x 120 x 5000
					850 x 120 x 6000
Kubik Pole New T	Od 10367,7 do 23045,1	Do 146,2	Od 78,8 do 157,7	3000 4000	1620 x 120 x 3000
					1620 x 120 x 4000
					1620 x 120 x 5000
					1620 x 120 x 6000
Kubik Pole 4D	Od 2411 do 5037	Do 140,3	18,4	4000	220 x 220 x 1100
			25,4 39,3		220 x 220 x 3000
Kubik LED 1x1,7W 24°	Od 103 do 1062	Skontaktuj się	3	3000 4000 6500	100 x 100 x 94
Kubik LED 1x1,7W 5°-21°			3		100 x 100 x 94
Kubik LED 1x2,4W 24°			4		100 x 100 x 94
Kubik LED 1x2,4W 5°-21°			4		100 x 100 x 94
Kubik LED 1x7,2W 24°			9		150 x 150 x 135
Kubik LED 1x7,2W 5°-21°			9		150 x 150 x 135
Kubik LED 2x1,7W 24°			5		100 x 100 x 94
Kubik LED 2x1,7W 5°-21°			5		100 x 100 x 94
Kubik LED 2x2,4W 24°			7		100 x 100 x 94
Kubik LED 2x2,4W 5°-21°			7		100 x 100 x 94
Kubik LED 2x7,2W 5°-21°			18		150 x 150 x 135
Kubik LED 3x1,7W 24°			7		100 x 100 x 94
Kubik LED 3x1,7W 5°-21°			7		100 x 100 x 94
Kubik LED 3x2,4W 24°			9		100 x 100 x 94
Kubik LED 3x2,4W 5°-21°			9		100 x 100 x 94
Kubik LED 4x1,7W 24°			10		100 x 100 x 94
Kubik LED 4x1,7W 5°-21°			10		100 x 100 x 94

LUXIONA na świecie



Biura sprzedaży:

Hiszpania, Polska, Francja, Włochy, Niemcy

Centrum logistyczne:

Hiszpania

Fabryka:

Polska / Hiszpania (Oprawy awaryjne i ewakuacyjne)

LUXIONA

LUXIONA Siedziba główna

C/ Diputació, 180, 4A
08011 Barcelona
Hiszpania
+34 938 466 909
info@luxiona.com

Hiszpania

C/ Diputació, 180, 4A
08011 Barcelona
Hiszpania
+34 938 466 909
info@luxiona.com

Francja

7 Rue Colonel Chambonnet
69500 Bron
Francja
+33 472 146 666
info.france@luxiona.com

Niemcy

Berlin Leuchtenfabrik,
Haus A / 1. Etage
Edisonstr. 63
12459 Berlin, Niemcy
+49 3040 535 600
info@luxiona.de

Polska

ul. Komitetu Obrony Robotników 48
02-146 Warszawa
Polska
+48 22 721 72 72
info.poland@luxiona.com

Włochy

Via Luigi Cadamosto 4
26900 Lodi (LO)
Włochy
+39 0 298 274 010
info.italy@luxiona.com

Eksport

Dział Eksportu
+48 505 695 638
customer.care@luxiona.com

Marketing
marketing@luxiona.com

Zakupy
globalpurchasing@luxiona.com

luxiona.com

support@luxiona.com

[Linkedin.com/company/luxiona](https://www.linkedin.com/company/luxiona)
 [Facebook.com/luxionagroup](https://www.facebook.com/luxionagroup)
 [Instagram.com/luxionagroup](https://www.instagram.com/luxionagroup)
 [YouTube: LUXIONA Group](https://www.youtube.com/channel/UC...)



